AÑO II. — Núm. 533 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Domingo 7 de Marzo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

EL SEÑOR FIGUEROA LARRAIN, ORACULO

Colegas, hagan el servicio de no fastidiar

CANAL BEAGLE

Este gráfico estaba destinado a glosar las opiniones del Sr. Figueroa Larrain sobre las islas del canal del Beagle. Era, como se vé, la fiel expresión de sus palabras. Más la elocuencia de este barbudo apóstol de las reivindicaciones chilenas ha repercutido con tanta celeridad, que hemos de involucrar en el comentario a los colegas trasandinos y a los locales que han tomado en cuenta las expresiones del apacible diplomático.

Desde ayer sabemos que "El Mercurio" — el monstruo de Santiago, aunque sin farol ni sirena — dice que considera las palabras del ministro chileno como su doctrina. Nos habíamos quedado tan tranquilos cuando resulta que los órganos menores de la prensa trasandina se apresuran a imitar el gesto de "El Mercurio" y lo peor no es eso, sino que algunos diarios argentinos, — por supuesto, los monstruos — cometen la parada de tomar en serio las palabras del ministro y los de los diarios mencionados.

Se escriben largas latas de cordialidad por nuestra parte y se contesta de allí con iguales demostraciones afectivas. Convengamos, sin embargo, en que ni uno ni otro es sincero. No quieren los chilenos quebrar por nada del mundo la cordialidad existente entre los dos países, pero se quedan con las islas. Es un excelente procedimiento para fastidiar al prógimo, que se traduce en la situación del señor Figueroa Larrain, según el dibujante.

Con tan plausible motivo — y como que las islas valen poco, según los chilenos, que sin embargo se las quedan — hagan el favor unos y otros diarios de no fastidiar con el cuento de las cordialidades y díganos francamente que la rapiña chilena nos revienta más que por el botín, por el procedimiento y digan ellos también su deseo ferviente de irle buscando tres pies al gato en ansia del "casus belli" que los coloque como a su maestra Alemania, en un perpétuo tercer acto de opereta.

El Suelto

DE TUCUMAN

Ha sido pronunciada la primera palabra oficial del radicalismo acerca de la candidatura presidencial del doctor Hipólito Irigoyen. De paso por Tucumán el señor Rogelio Araya ha dejado caer, al suelo, la sensacional declaración. Como se vé, el señor Irigoyen, a la manera de los grandes autócratas de la tierra aspira a reinar en una capital y a ser ungido en otra ciudad de sus estados. Esa práctica se ajusta estrictamente a la tradición. Los reyes de Israel eran ungidos en Hebrón. Los invasores de Francia en Reims. El señor Irigoyen será proclamado en Tucumán.

A poco que se medite se verá que la elección de Tucumán no es caprichosa ni antojadiza. Responde armónicamente a esa curiosa megalomanía héroica del personaje. El señor Irigoyen quiere gobernar desde Buenos Aires, la ciudad de la revolución de Mayo; pero aspira a venir ungido desde Tucumán, la villa de la declaración de Julio. Combinación ingeniosa y sencilla que suspendería la presidencia Irigoyen de los dos más altos fastos nacionales con la fidelidad matemática con que cuelga un balde de la polea atado a dos horcones.

Por eso el diputado Araya ha hecho una significativa proclamación personal del hombre aprovechando su estadía circunstancial en la ciudad histórica. El doctor Araya es un allegado del señor Irigoyen. Cree en él y aceptó respetuosamente las iluminaciones de su jefe. Conceptúo seriamente que el país sólo puede ser salvado por las virtudes eminenciales del señor Irigoyen. Ante la confesión su advenimiento. Se limita con respeto. Su máxima osadía es adoptarlo como ejemplo y edificarse a su imagen y semejanza. De manera que si el señor Araya habla de la presidencia del doctor Irigoyen no lo hace como un prosélito aturdido sino como un iniciado que cumple su alta misión.

De modo que se hace necesario aceptar la fatalidad de las cosas. De Tucumán vendrá el hombre que regirá nuestros destinos. Por qué así lo ha querido el señor Irigoyen...

JEHOVA SONRIE...

NACIMIENTO DE UN HUMORISMO NUEVO

Estamos en presencia de algo inconcebible, insólito como el nacimiento de un "nuevo estremecimiento" en literatura. Nos referimos al humorismo de "La Mañana", donde el señor Gerchounoffth, judaizante práctico, nos ofrece todos los días su sección "Nomenclator radical". Hagamos, previa a cualquier otra afirmación, la siguiente: esa sección de "La Mañana", no tiene antecedentes en el periodismo argentino, tan libre, tan despreocupado de todo formulismo, tan acrático en su manera de decir y de realizar.

Jamás, ni aún los colegas más dulcemente excépticos, se animaron a darle la unción definitiva de la letra de molde, a ciertas palabras. Palabras, solo existentes en el léxico, para ser usadas cuando la necesidad apremiante, hace ineludible la denominación de la cosa que significan. Palabras para cenáculo de hombres solos, — y de hombres poco espirituales, — o de señoras innombrables.

Bien está que hagamos una aclaración: no creemos que existan cosas indecentes en la naturaleza, porque el gran Pan, que es armonía, lo abarca todo. Pero debe existir la suprema razón del buen gusto, única ley de los hombres inteligentes. Y el señor Gerchounoffth, lo es. A pesar de su judaísmo, y a pesar del estrecho límite de su léxico castellano. El señor Gerchounoffth desconoce la perifrasis, y todos los tropos que en nuestro idioma,—lo mismo que en el chino y en el "irihs", — evita el hecho brutal de la palabra grosera. Y ya que el buen hijo del Rey Poeta, aspira a tener entre los de su raza radicados en la Argentina el alto prestigio de un León Perehz, — eche mano a un recurso admirable. Escriba en hebreo, y en caracteres inaccesibles a nuestra curiosidad, las extraordinarias divagaciones humorísticas de su "Nomenclator Radical".

En la Lotería Nacional

Cuentas falsas

Algunos lectores nuestros nos preguntan si el sorteo es de buena ley. Contestemos: es de buena ley.

Lo que ocurre allí es que existe un desquicio raro en la organización más perfecta. Por eso nadie puede saber con exactitud, ni siquiera aproximadamente, qué cantidad de pesos deja la prescripción.

Hasta ahora, los inspectores de la Contaduría General de la Nación han concretado sus visitas a la mera contemplación de los mazos de billetes atados, que el contador general se los señala con el dedo, temeroso siempre de que tal fiscal trate de pedirle un extracto para verificar si lo anotado corresponde a lo guardado a puertas abiertas. No haya cuidado que tal cosa suceda: el inspector se va, después de echar una mirada aburrida sobre los libretos de cuentas falsas que guarda el contador en la caja de fierro que posee.

Nótese la ironía de las cosas: los libros se depositan en la formidable caja de fierro; los comprobantes en míseros armarios, a veces sin llaves...

¿Qué hace, frente a tantas tamañas irregularidades, que quién sabe, quizás, lo que encubren, esa comisión de la Lotería compuesta de unos cuantos caballeros con un digno presidente?

Nada. Tampoco puede hacer nada.

En esta repartición el gerente goza de la mayor suma de autoridad y poderes. Su fuerza es mayor que la del ministro de relaciones exteriores, por extraño anacronismo. El, el gerente, reparte las decenas "a placere", las quita, nombra empleados (hace que los propone), empleados parientes suyos, tolera el desquicio de que hablamos y fuma, fuma a lo terrible (lo cual no es una falta, ciertamente).

El año pasado, varios empleados de la oficina de prescripción expusieron, a dos o tres miembros de la mencionada comisión de la Lotería, las sospechas que les inspiraba el manejo de la oficina con los billetes. Ninguno de los miembros pudo hacer nada en el sentido de un mejor contralor, por oponerse a ello el gerente; a buen seguro que se sintió como invadido en su imperio, aparte de declarar que las cuentas falsas serían tan exactas como la mejor ecuación algebraica.

Cuando la Contaduría General de la Nación tome las medidas pertinentes y urgentes que reclamamos se verá, se revelará mucho feo posiblemente. Es tarea larga; pero hay que realizarla, y realizarla con empleados de la misma contaduría, con exclusión absoluta de los de la Lotería Nacional.

Los viejos libros de esta administración — que suponemos no habrán sido quemados como se hace con los billetes a su prescripción — los viejos libros cantarán, negramente, las antiguas hazañas de las sempiternas cuentas falsas. Hoy día, sobre todo, los billetes y los extractos.

A demain.

Gorostarzu y Vaudagnotto

Son los dos apoyos fundamentales de la Unión Democrática Cristiana. Sus piedras sillares. Como la tortuga del mito hindú ellos sostienen la armazón laboriosa y pesada del catolicismo electoral. Son antitéticos y se completan entre sí. Gorostarzú es vasco; Vandagnoto napolitano. Posee uno la dureza sombría del mineral vizcaino; tiene el otro la ductilidad suave de las aguas del dulce golfo de Nápoles. Gorostarzú es sobrio en gestos, parco en palabras; Vaudagnotto exhuberante en ademanes, gárrulo hasta el vértigo. Gorostarzú es el pensador; Vandognotto el revelador. Hay en el primero una vaga y tétrica emulación del férreo e implacable Iñigo de Loyola; tiene el segundo la modalidad fanática y picaresca de un curita que pasa por "Episcopo y Cía." de D'Annunzio.

Hay en Vaudognotto la ignorancia audaz de un polemista teólogo.

Usa Gorostarzú la sofística con la destreza de un escolástico. Vaudagnotto es un hombre de vanguardia, mezcla de merodeador y de soldado ligero; Gorostarzú un capitán cauteloso y altanero. Vaudagnotto sirve a Dios si llega el caso; Gorostarzú lo sirve convencido de que está protegiendo al Señor. Vaudagnotto es maleable, habilidoso, movedizo, inconsistente, cándidamente fátuo y paupérrimo; Gorostarzú es reservado, orgulloso y supo vender un Colegio en 700.000 pesos. Ambos dirigen la Unión Democrática Cristiana y militan "ad mayore gloria Dei" Gorostarzú acaso será ministro; Vaudagnotto terminará vendiendo diarios. Pues, nos gusta más Vandagnotto.

Un rival del unitarismo

Al partido Unitario le ha salido un rival que pone en peligro sus probabilidades de victoria. Señalamos al partido Nacionalista que ha entrado en inquietante período de actividad. Por razones de identidad de volumen y de afinidad de interes los nacionalistas y los unitarios sólo pueden ser aliados o rivales. Infortunadamente han entrado por la lucha; de modo, que entre ambas agrupaciones se ha establecido una beligerancia ardiente, implacable, feroz. Los nacionalistas son tantos como los unitarios; usan idénticos medios de propaganda; oponen un doctor a cada doctor rival; un tribuno a cada orador adversario. Cuando los nacionalistas dan una conferencia pública en el Once, los unitarios están hablando en Constitución. Cuando las muchedumbres unitarias colman un tranvía de la línea 18 rumbo a la plazoleta del Retiro, las multitudes nacionalistas, entusiastas, pero disciplinadas, se ordenan en los asientos del Lacroze, rumbo a la plaza Lavalle. A los acentos unitarios del señor Mendoza Zelis responden las voces nacionalistas del doctor del Campo, vagamente sostenidas en un pentágrama wagneriano.

Son dos agrupaciones rivales que terminarán por aniquilarse entre sí, como los hermanos enemigos en la puerta de Tebas. Lástima de ideales...

"Crítica" en Europa

A las muchas circunstancias que demuestran el interés con que se lee nuestra hoja en Europa, como la difusión que ha adquirido a raíz de la guerra en los países beligerantes, debemos agregar hoy dos nuevas transcripciones, que, por la importancia de los órganos que las hacen y los elogios de que las acompañan, honran tanto a "CRITICA" como al periodismo argentino que en este caso representamos.

La hermana revista inglesa "The Sphere", reproduce una de nuestras caricaturas de Rojas, — aquella que representa al Kaiser frente a un poyo de madera cercenando manos infantiles — acompañada de la siguiente leyenda: "Esta caricatura de "CRITICA", importante diario de Buenos Aires, redactado en español y en inglés, indica la actitud de la prensa y del público argentino respecto a la guerra. La inscripción de la caricatura es: La Biblia ante todo. Y a continuación: "Dejad que los niños se acerquen a mí".

En suelto aparte "The Sphere" tiene conceptos elogiosos de nuestra hoja y del periodismo nacional, que agradecemos sinceramente.

Por otra parte, el difundido diario francés "L'Echo de Paris", reproduce íntegramente nuestro suelto humorístico, "Joffre y French", sobre remates de tierras alemanas, comentando ditirámbicamente nuestro esprit y buen humor.

Todas estas satisfacciones que evocamos, más que por la simple vanidad del triunfo propio, por lo que ellas tienen de honroso para el periodismo nacional, corresponden también en gran parte al público lector, ya que a su decidido apoyo y eficaz colaboración debemos el entusiasmo y la fe que nos animan en la campaña de latinismo emprendida.

NO NECESITA COMENTARIOS

MALOS TRATAMIENTOS EN EL EJERCITO

La indignada literatura que pudiéramos prodigar alrededor del hecho cuyo relato sigue a continuación, no aumentaría la elocuencia de las líneas que reproducimos, leyendo entre las cuales se advierte en la persona de un ciudadano honrado toda una odisea de crueldad y de salvajismo. No es ya el caso del conscripto Romero, condenado por faltas disciplinarias y que por lo horroroso de esa existencia de preso cuartelero, medio loco ya, quiere matarse. Es un conscripto cuya sentencia de muerte por fatiga y por un procedimiento de instrucción que, pretende convertir a los seres humanos en autómatas inanimados, quiere él apresurar desesperado, ante la humanidad de los clases, la indiferencia de los sargentos y el criminal "manfichismo" de los médicos.

Dejamos al hermano de esta nueva víctima la palabra:

Tucumán, marzo 4 de 1915. Señor director de CRITICA. — B. A. — Confiamos que CRITICA tomará su honrosa campaña en pro de la juventud argentina ultrajada en los cuarteles.

Por este recorte, se impondrá de la forma inhumana, que fué tratado mi hermano, quién desesperado atentó contra su vida. Salúdalo a usted afectuosamente.—Miguel Escaño; Tucumán calle C. Alvarez No. 785.

He aquí el recorte de la referencia, que, reproducimos de un diario tan timorato como "El Orden" de Tucumán:

"Extremada disciplina. — El caso del conscripto Escaño". — Aunque la prensa de la vecina provincia de Salta se ha ocupado en forma amplia del suicidio del conscripto tucumano Ricardo Escaño, cuyo trágico suceso noticiamos oportunamente, ampliaremos esa información con nuevos datos.

Según una carta que la madre del infortunado joven recibió con fecha 21 del mes próximo pasado, Escaño le comunicaba su decidido propósito de atentar contra su vida por no serle posible continuar soportando los castigos y persecuciones de que era objeto.

Hace seis días, dice en un párrafo de la carta, por efectos de la instrucción y del fuerte sol que hacía, me encontré enfermo, con un fuerte dolor de cabeza y un poco de fiebre. Al siguiente día dió parte de enfermo, pero el sargento, impuesto de lo ocurrido, le dijo que no tenía nada, ordenándole volviera a las filas.

En la rimera maniobra que realizaron, agrega, no pudo resistir, viéndose obligado a salir de las filas y pasar a la enfermería. Una vez allí el médico le manifestó que no tenía nada, por cuyo motivo se le impuso durante cinco días, tres horas de plantón castigo que solo cumplió un día por haberse quejado al comandante de batería.

Terminaba el conscripto Escaño esa carta haciendo reflexiones acerca de su situación y del poco interés que demuestran algunos médicos del ejército toda vez que un soldado manifiesta hallarse enfermo.

En el caso de este conscripto, por lo que se ve, se ha extremado demasiado la disciplina, pues debe aceptarse como ciertas sus manifestaciones, dado que es la palabra de un moribundo.

En mérito de esto, consideramos que la justicia militar debe ordenar cuanto antes la organización de un sumario a fin de aclarar debidamente los hechos, deslindar responsabilidades y aplicar el castigo debido".

Esperamos cuanto antes la repetición de estos hechos. Ya estamos acostumbrados...

(CRONICAS DEL DOMINGO)

La crísis japonesa y sus puntos de contacto con la Argentina

BREVE ESTUDIO UN POCO HUMORISTICO

Es incontestable, que el tema de moda es la Crisis. Por doquiera que dirijáis vuestros pasos, con razón o sin ella, sólo oiréis lamentos, quejas, miserias y hambre. Pues bien, hagamos como todo el mundo, sigamos la moda, hablemos de la crisis. Mas, para diferenciarnos de los comunes mortales, hablemos de la crisis japonesa, y veréis al final, que aunque esto os parece extravagante y os hace reír, tiene muchos puntos de contacto con la propia y puede servirnos de comparación.

Desde hace varios años, en el imperio del Mikado, el crimen aumenta de una manera considerable. En el año 1905 el número de los detenidos ascendía a 53.000 y en 1910 a 73.300; es decir, que en el espacio de cinco años ha habido un aumento enorme: de 40 por ciento. ¿A qué se debe atribuir este aumento en la criminalidad? Al malestar de las condiciones económicas de la población. Hay que atribuirlo a las dificultades de la vida, es decir, al encarecimiento de los alimentos. Estos aumentan de precio día a día y los impuestos aplastan a los contribuyentes. En 1893 los impuestos ascendían a 86 millones de yens y en 1910 alcanzaban a 489 millones. Los impuestos sobre los artículos de consumo han subido de una manera considerable. Desde 1893 a 1910 los precios han doblado; y los artículos como la sal, la carne, el petróleo, etc., han triplicado, hasta el arroz, que es el pan japonés, es decir, su principal alimento ha subido un término medio de 30 por ciento y en los años de mala cosecha a 60 por ciento. En cambio los salarios han quedado poco más o menos estancados; los empleados mejor retribuídos apenas perciben un aumento de 20 por ciento sobre los sueldos de los años anteriores. Las clases medias e inferiores sufren de un modo cruel por esa situación. Esto da por resultado, que se acentúe la línea divisoria entre pobres y ricos. El pueblo ve con exasperación que algunos capitalistas, usureros y acaparadores, amasan colosales fortunas con el hambre del desheredado. El pobre considera al rico como un ladrón, y los espíritus, trabajados por el socialismo, escuchan las instigaciones de los malhechores. La armada del crimen aumenta diariamente con nuevos reclutas. Los paliativos so ninsuficientes para combatir el mal. Nada se hace con dictar leyes, con reforzar la policía, con modificar el sistema penitenciario, con introducir reformas en los tribunales. Lo que hay es un mal social, que exige reformas sociales. Cierto es que el ayuno y la abstinencia es un adelanto para el pueblo, pues les abre las puertas del paraíso, con anticipación. Como nadie ignora, todas las religiones han prescripto el ayuno y la abstinencia. Estas prácticas eran dictadas sobre todo en vista de la higiene. La Biblia no es la sola quien la ha impuesto. Los sacerdotes egipcios ordenaban medidas análogas, las celebraciones de los misterios de Isis iban acompañadas de la privación de ciertos alimentos. En el pueblo griego, los Atenienses, durante las fiestas religiosas, ayunaban 24 horas. La doctrina de Pitágoras prohibe terminantemente el uso de la carne de animales, como comestibles. Los chinos hacen abstinencia para implorar la lluvia y prohiben la venta de carne. Todo esto es un verdadero consuelo, pues cuando nos sentamos a la mesa y la comida brilla por su ausencia, nos consolamos calculando todas las ventajas que nos producirá la abstinencia, en una vida mejor. Hablando, acuden los recuerdos en tropel. Involuntariamente se hace en mi mente un paralelo entre la vida actual y la vida de los antiguos romanos. Había en la organización social romana, dos clases de proletarios. Existían las masas de esclavos o proletarios serviles y sobre ellos la plebe de los hombres libres.

Hambrientos, los libertos, no tenían más recursos para vivir que su influencia política. Vendían sus votos de un partido a otro. Realizaron el prodigio de obligar al Senado a mantenerlos a costa del estado. Fué proporcionándoles trigo a precios económicos y luego gratuitamente que la aristocracia llegó a atenuar la cólera popular y salvaguardar su influencia en los negocios públicos. Los esclavos eran empleados en todos los trabajos desde los más rudos hasta los más delicados. Catón hacía educar con esmero sus esclavos y explotaba algunos de ellos como profesores de gramática. La revuelta fermentaba en esas dos clases de proletarios. Mas fueron incapaces de unirse en un común esfuerzo. Cuando el proletario servil se revelaba, el proletario libre, intervenía a favor de sus propios explotadores y constituyó muchas veces una verdadera coraza de protección para el senado. En nuestro tiempo, en la lucha de clases, encontramos las mismas categorías, el proletario que lucha por su emancipación es el antiguo esclavo o proletario servil. El empleado, el pequeño comerciante, es decir, todos aquellos que los imperialistas llaman la clase media, los que se unen con los mismos que los oprimen, son los proletarios libres; pero hambrientos. El burgués ramplón, panzudo, vulgar, es el que representa la aristocracia. ¡Oh! ¡Qué bien los conocía Moliére!

Como se ve, nada a cambiado a pesar de los años transcurridos, y los enormes sacrificios hechos por nuestros antepasados, han sido estériles. Eschyle, creó Protolomeo, es decir, la lucha contra la opresión, mas este último no ha podido impedir que en pleno siglo diez y nueve seamos las víctimas de los usureros, de los especuladores y de los acaparadores. Mas así como Dios permite que los ríos se desborden de vez en cuando, para fertilizar la tierra, así también permite que la canalla siga revolcándose en el fango de la sociedad en que vive. Pero ya se acerca la hora de la redención humana y el Señor permita que no tengan que pagar caro, muy caro, los abusos y los privilegios.

Eugenio Clavel.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

LA GUERRA EN EUROPA

En todo el frente francés la situación es favorable á los aliados

Enorme espectativa por el bombardeo de los Dardanelos

Los rusos progresan en Galitzia oriental

FRACASO DEL BLOQUEO ALEMAN

Próxima intervención de los Balkanes

EN LOS DARDANELOS

Destrucción de nuevos fuertes

LONDRES, 6. — El almirantazgo anuncia que los buques de guerra aliados que se encuentran operando en los Dardanelos bombardearon los fuertes Dardanelos, Rumedies, Medjidieh y Tabla, las defensas de Zesika, redujeron a silencio una batería de campaña situada al norte de Dikkili, en el golfo de Adramyti, y destruyeron la estación militar de Zuzburna.

Eu superdreadnought Queen Elizabeth bombardeó el fuerte de Jenickale, cautes de Rumilek y Namazieh e hizo explotar el polvorín del fuerte Hamidieh.

Las pérdidas sufridas el 4 del mes en curso ascienden a 19 muertos, 25 heridos y 3 desaparecidos.

La escuadra británica de las Antillas llegó a Esmirna el día 5 del corriente y morbardeó el fuerte de Jenickale, causando perjuicios considerables.

Mandaba esta división el vicealmirante sir Richard Peirse.

Oficial inglés que salvó la bandera de su barco, hundido por un submarino, permaneciendo dos horas en el agua con la bandera entre los dientes. Fué recogido por un torpedero.

Desde los navíos que bombardeaban este fuerte se oyeron dos formidables explosiones, lo que hace creer que hayan volado los polvorines.

PARIS, 6. — El ministerio de marina dió el siguiente comunicado:

"Tres cruceros bombardearon, efectuando tiros por elevación y por encima de la península, los fuertes de Kilid Bahr y Chanak."

LA SITUACION EN FRANCIA

Diversas impresiones generales. — Aspecto favorable en todo el frente

PARIS, 7. — Los últimos éxitos conseguidos por las tropas francesas en casi todo el frente del norte y el avance del ejército belga y ataques repetidos de los británicos a las trincheras enemigas, han llenado de satisfacción al público, y en todas partes se comenta con alegría y marcadísimo optimismo, las noticias del teatro de la guerra.

El gobierno, ajustándose a las insinuaciones del generalísimo Joffre persevera en su actitud de reserva, y muchas veces, aunque las ventajas obtenidas por los aliados, revisten suma importancia, se limita a señalarlas en los comunicados en forma bastante escueta y sin ninguna clase de exageración al país en el grado de circunspección y de prudente expectativa que reclama la situación

Los diarios parisienses comentan favorablemente los últimos combates y manifiestan que la lucha en Perthes revistió el carácter de batalla importante con resultado absolutamente favorable para los franceses.

También insisten en la importancia estratégica de las posiciones ocupadas por los aliados en Badonvillo y el avance en la región de Alsacia.

Según los corresponsales en el teatro de las operaciones, la ofensiva alemana va disminuyendo, limitándose ahora a la defensiva y en forma mucho menos enérgica que hace 15 días.

En muchos casos a los pocos instantes de combate, los alemanes abandonaron sus posiciones, y los jefes franceses observan que este abandono les llama la atención, pues el enemigo podía haberse sostenido más

Viene también a aumentar el optimismo general reinante en Francia, las noticias del afortunado ataque de las flotas aliadas al estrecho de los Dardanelos y la brillante actuación de la escuadra francesa que hasta ahora no tuvo ocasión de probar su eficacia y excelente preparación.

La acertada puntería de nuestros artilleros navales ha llamado la atención de los marinos británicos y el almirante inglés felicitó a los comandantes de los buques franceses.

Finalmente completa la satisfacción general, los informes oficiales que llegan de Rusia acerca de la marcha de las operaciones en la Polonia, Prusia oriental, Cárpatos y Cáucaso, que acusan una serie de brillantes hechos de armas, realizados en esta última semana, por las tropas del zar.

La confianza en el próximo y definitivo triunfo de los aliados va afirmándose, y hasta hay quien asegura que la guerra terminará en octubre y que Alemania pedirá la paz

EN GALITZIA ORIENTAL

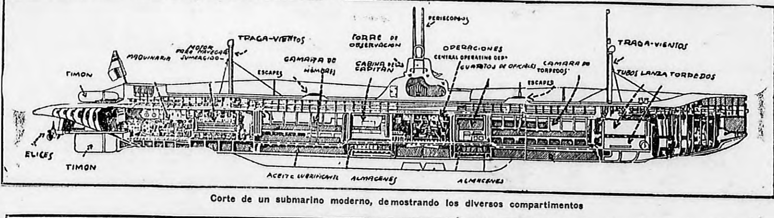
PETROGRADO, 6. — Llegan muy buenas noticias sobre la situación de la Galitzia oriental. En los círculos militares y políticos prevalece un espíritu optimista.

El ejército que manda el archiduque José Fernando, que se esforzaba por avanzar sobre Lemberg desde el sudoeste, se halla ahora, según los últimos informes, en plena retirada a través de una región boscosa entre el Dniester y el Pruth.

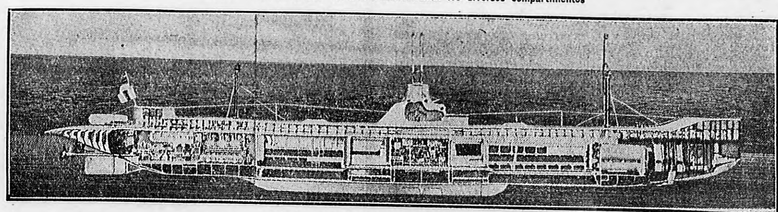
Ese ejército retrocede en dirección al punto donde se encuentra la columna alemana que hace poco avanzó hacia el este por Nadworna y Kolomea, tratando vanamente de cortar la retirada a las fuerzas que evacuaron la Bukovina.

Las tropas del archiduque, en su difícil marcha por la región aludida, van dejando cañones y bagajes en los pantanosos caminos que se ven obligadas a recorrer.

LO QUE ES UN SUBMARINO



Corte de un submarino moderno, demostrando los diversos compartimentos



El mismo submarino demostrando su interio.

"LA TOURAINE"

Detalles del siniestro. — Municiones para los aliados.

NUEVA YORY, 6. — Un radiograma recibido en esta ciudad consigna que el paquete francés "La Touraine", con un incendio a bordo, ha lanzado al aire varios radiogramas pidiendo auxilio. El paquete en el momento de lanzar los despachos se encontraba a 700 millas de la isla Valentía contigua a las costas de Irlanda.

El primer radiograma fué recibido por la agencia Lloyd, instalada en el citado paraje.

Por esa despacho se hace saber que las llamas han adquirido enorme incremento.

En auxilio del paquete en peligro zarparon en seguida los vapores Swanmore, Cornishman, Arabic y otro que se hallaba fondeado en Belfast.

Un nuevo radiograma comunica que todos los pasajeros y tripulantes fueron transbordados a la flota de salvamento. No consigna otros pormenores.

La Touraine llevaba un cargamento de 4494 cajones de cartuchos, 139 cañones de tiro rápido y 500 cajas de proyectiles para estas piezas.

Los cartuchos tienen un peso de 20 toneladas e importan un valor de 21.000 dólares.

Hay que agregar a la lista de pertrechos 550 cajas de municiones para cañones de tiro rápido con un peso de 30 toneladas, con un importe de 23.000 dólares.

Además, dos cañones pesados de funcionamiento automático, muchos barriles de turpentina, cinco cajones de revólveres automáticos, 12.000 toneladas de frazadas, una importante partida de carne congelada y un surtido de artículos de subsistencia.

Estos datos han sido extraídos del manifiesto de a bordo.

Entre los 84 pasajeros figuran muchas enfermeras, médicos y practicantes que se dirigían a la línea de fuego en Francia.

NUEVA YORK, 6. — Un nuevo marconigrama enviado por el operador de La Touraine confirma que el paquete Rotterdam se encuentra a un corto radio del transatlántico, pronto a prestarle nuevos auxilios, si es necesario.

El radiograma de La Touraine manifiesta que no necesita mayores socorros, pues su situación es menos peligrosa de lo que se creía al principio.

El Rotterdam ha lanzado también un radiograma para anunciar que ha alcanzado al La Touraine y le dará escolta hasta llegar a uno de los puertos ingleses.

GRECIA Y LA GUERRA

Alrededor de la situación

ROMA, 7. — "Il Giornale d'Italia", examinando las probabilidades de que Grecia intervenga en la guerra, hace notar que el ataque de la flota franco-británica a los Dardanelos, amenaza plantear una serie de cuestiones de extremado interés para Italia.

De esas cuestiones, las principales son la determinación futura del paso en los estrechos, el equilibrio en los Balcanes, la suerte de Turquía y el equilibrio en el Mediterráneo.

Ante problemas de esta magnitud, expone que el país debe seguir escrupulosamente el desarrollo de los acontecimientos a desenvolverse en Oriente, y pensar en las otras cuestiones que le están aparejadas, tales como la rectificación de fronteras, que es una de las aspiraciones nacionales, la salvaguardia de los intereses italianos en el Mediterráneo y en los países balcánicos.

"Il Giornale d'Italia" aconseja por tanto a la nación permanecer alerta y pronta a los temperamentos que impongan las circunstancias.

ATENAS, 7. — A juzgar por las versiones circulantes en las esferas políticas, Grecia espera convencerse de la seguridad del éxito de los aliados en los Dardanelos antes de decidir cuál ha de ser su actitud en el futuro.

Si se hace evidente que los turcos pueden resistir el ataque de la flota franco-británica, Grecia probablemente permanecerá neutral; pero si la caída de Constantinopla llega a parecer inevitable, entonces el gobierno griego, según opinión generalmente admitida en los círculos mejor informados, entrará en la guerra en favor de los aliados, a fin de poder proteger sus intereses teniendo voz en las conferencias en que se resuelva la situación venidera del imperio otomano.

Por lo demás, sábese también que Grecia se mantendrá fuera de la guerra, aunque se produzca la rendición de Constantinopla, si obtiene la seguridad de que las potencias declararán neutral el estrecho de los Dardanelos.



Nobles turcos esperando una audiencia del Sultán para pedir su influencia por paz contra el partido militar

Prisioneros de guerra

LO QUE HACEN CON ELLOS LAS NACIONES

En la antigüedad, las naciones más civilizadas seguían con sus prisioneros de guerra la misma conducta que hoy siguen los pueblos más salvajes: los hacían esclavos, los martirizaban o les daban muerte. Sabido es que los aztecas, pueblo cuya cultura nadie puede poner en duda, sacrificaban a sus dioses los enemigos que caían en sus manos. Las cosas han cambiado notablemente con el transcurso de los siglos, y en la actualidad, la nación que hace prisioneros se esfuerza por dulcificar su suerte conforme a leyes universalmente aceptadas. Una vez privado de sus medios de defensa e imposibilitado para hacer daño, el combatiente es inviolable. No puede hacérsele objeto de ningún rigor, sino solo asegurar su persona y obligarle a declarar sus verdaderos nombre y grado.

Conducidos bajo escolta a los depósitos, los soldados y clases prisioneros pueden ser empleados en trabajos que no sean excesivamente penosos y no tenga relación con las operaciones de guerra. Pueden autorizárseles para trabajar en las industrias.

Todo encargado de la custodia de prisioneros tiene derecho a hacer fuego sobre cualquiera de éstos que intente escapar, en caso de que desobedezca la voz de ¡alto! Si el prisionero es detenido durante su evasión, puede ser castigado disciplinariamente, pero no fusilado. Si consigue escapar y vuelve a ser cogido en otra acción con las armas en la mano, no se le puede castigar. Sólo se castiga con la última pena la fuga de un prisionero que ha dado palabra de no huir, y cuya vigilancia ha sido por esta causa debilitada. En Francia, se concede una prima de 25 francos por la captura de un prisionero evadido, y 50 francos si se trata de un prisionero bajo palabra.

Las naciones en guerra pueden canjear sus prisioneros durante la contienda, previo acuerdo de los respectivos generales en jefe, y siempre según el principio de la identidad de categoría y por orden de antigüedad de captura. Pero los beligerantes no están obligados a este cange, que puede libremente rehusar cualquiera de ellos.

Los heridos enemigos recogidos por un ejército, una vez curados pasan a ser prisioneros de guerra, salvo en el caso de quedar inútiles para el servicio, en cuy ocaso serán enviados a su patria. También se permite el regreso a ella a aquellos que dan su palabra de no volver a tomar las armas mientras dure la guerra. Estos, si faltan a su promesa, y caen segunda vez en manos del enemigo, se exponen a ser fusilados.

Los médicos, enfermeros, individuos de la cruz roja y demás personal sanitario, no pueden en manera alguna ser considerados como prisioneros de guerra mientras no se pruebe que hayan hecho armas contra el enemigo. Si caen en poder de éste, deben ser inmediatamente puestos en la frontera neutral más próxima, con libertad completa para que desde allí vuelvan al campo de batalla.

Las cinco botellas de Joffré

Es famosa la temperancia del generalísimo francés.

Pero este hecho prueba hasta dónde llega su templanza:

Algunos amigos y compañeros de su infancia le enviaron desde Rivesaltes, su pueblo natal, cinco botellas de vino añejo, el mejor que encontraron entre los ricos productos de Perjugnan.

El general las recibió mientras estudiaba un mapa. Un fuljor de ternura y de nostalgía brilló en sus ojos. Miró una de las botellas al trasluz, y, sonriente, le dijo a su ayudante:

—Que las envíen a la próxima ambulancia.

La piedad alemana

Un herido francés, refiere, que cuando cayó, al abandonar una trinchera, vió parar junto a él un oficial y varios soldados alemanes. El oficial, acercándosele, le preguntó:

¿Tienes hambre?

—Oh, si señor, contestó el francés creyendo que le iban a dar de comer.

¿Tienes sed? volvió a preguntar el teutón...

—Sí, señor, me abrazo.

—Bueno, pues, revienta, bruto francés, contestó el bárbaro, mientras desparramaba el agua que en su caramañola tenía a pocos pasos el herido.

El poeta tuerto

En los recientes combates de la Bagatelle, un poeta, de servicio en la guerra, fué herido de un balazo en un ojo que le motivó la pérdida del órgano.

Sin embargo, el poeta, alegre siempre, tuvo un nuevo motivo de inspiración y así le decía a un amigo, en una postal:

—Moi, je me porte bien encore
Et m'en suis á peine aperçu;
En effet, mon oeil droit ignore
Cè que man oeil gauche a reçu.

Una respuesta al Kaiser

El Metz, el Kaiser visitó un hospital donde había infinidad de heridos franceses prisioneros.



Avanzada inglesa al iniciar un ataque a una trinchera alemana

Acercándose a uno en estado gravísimo y del cual los oficiales alemanes le refirieron proezas, el Kaiser por galantería, le ofreció una flor, diciéndole:

—He aquí... Un recuerdo de la guerra para tí...

—Gracias, señor... contestó el herido. Yo tengo uno mejor que ese, y le mostró el muñón de la pierna amputada.

Como se miente

Una revista alemana trae una "fotografía" que representa a una batería rusa en el momento de rendirse a los alemanes... previa intervención del fotógrafo encargado de sacar tan importante documento.



En el Bósforo. — Lugar por donde debe empezar su bombardeo la escuadra rusa

AÑO 1.—Núm. 3 | **Deutsche Eulenburgrossen Zeitung** | Kinta-desión

Difensor der kul-ture, der Kaiser, der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande. Napóleon piquenio porotos

Makanzeitung

Efte dia di hoy nostro grossen direktor di ista fundamentall seksion del "Zeitung" no ha vinido para hacer con su sabiduría di él il diterial di todos los días.



Pir qui la duktor Luxemburgo istá ferdaderamente un poko más garoifferos qui il kronprinz. Istuvo qui la duktor Lexemburgo más contentos qui Petinotti cuando invintó "Bofre mi madres kiridas", salió pir festejar la gran sucesos di esta zeitung. Y se incontró con la herr proff Francfort y foironse juntos in "bierhausen" y pidieron un bock de Munich pir festejar incointros y crandes victorias qui gana il nostro grossen kaiser sopra sus mimigos in Rossia y en Turquias.

Y herr Francfort dijió: — ¡Prosit!

Y nostro direktor dijió: — ¡Prosit!

Y como herr Francfort y nostro direktor crandes "wolf" (qui en Deutchsland quiere dicir curdelón) istaban hoy cuatro manianas diciendo todafía: ¡Prosit! ¡Prosit! por eso nò firmó ahora nofstro Luxemburgo doktor para escrifir su ditorial lleno de kultur.

Fien safe il qui ifto efcrife que solo llena un facío. Piro iftá como a la trinchera, donde deutch qui cae moirtos pir il fosil otros deutch qui catas il fosil y ocupa so poisto. Pir efto causa tantas foces escrifida "Makanzeitung" hoy iftá doffos. Di cran... quera todo fa fien. Como ift; dicho in "Pancho il Frafo" "A ffuersa di pointa y achas — lo tenemoff midiofs mal — toido il soiloss if un teudal — di lof qui amoiló la soirte — fsifoiro qui allí la moirte — eftá trabajo plor qui fagual..."

TOMINJO, 7 MARZO

Afisos pacados

JORROS DE DORMIR

Fon Sánchez traduktor espaniol da casa, eskribe en kristiano este afiso, qui dise:

"Jorros de dormir baratos se fenden por lo que den. Si no dan ni medio se rejalan". Fendo mis jorros, mi cuellos y mi coraje. (Se ruega no quivocarse palabra).

Hindemburg.

Zelecramas

LA TURKA KAISSERGROSSEN

BIRLIN 7. — Motivo la fecha Kaissergrossen pescó turka imperial li dió la gana. Salió caballo de Postdam si fué cuchillias Ubeda; vistía la casaco de la guardia y la jorro turca circoinstancias.



La jorro si mantuvo testa. La casaco quin sabe hastá. Nada más que Kaissergrossen sabe. Ulmo momende disen la turka Kaissergrossen hasta boina nomás. Mijior qui mijior.

¡Calavero hastaba Kaissergrossen!

BIRLIN, 7

El "Norddentsche Zeitung", anuncia en su fapel, qui teste il 13 di Marzo, la ración di pan ("schuarz-broed" en alemán) quida riducida a 200 gramos, in vez de 225 pir soltado.

Qui ti parece Kiliermo? Fas a llegar con un poco di apitito a los Kambos Eliseos, no?

Afisos cratis

FERDIDA



Pirdido yer Kristo pirdió la poncho, tos bigotes Kaissergross en. Si pirdió, quí hacemos? Hacemos qui si incointren. Dónde si incointran? Si incointran lugar no poide decirse ni poide ver. Stá siempre muy tapato.

Polizinger

BIABA DI YER

Pir la storia di la cuerno si trabaron pilea dos mojieres lamanas. Kulpa tuvo la violoncelo Kabaret "Aguila necra".

Fiabas bundantes, rompió cuerdas violoncelo.

Mojieres lamanas fastante katofen, hastan comisaria.

Feuilleton

Los caballeros de la table ronda

(no misterio de trinta) Enlemburgrossen llegó la casa Kromprinz alegre. Fiba cantando pajito la tiroloisa da Stanislau la Campo

"Safe que la bier hasta linda, Ya la vio Manianita Kuando a Kata's la pintita di la sol soma pir qui quiere...

Da una fentana del castillo lo llamaron:

—¿Quirido? Enlembourg bajó la caballo.

Se aprió por la la puerta y Eulemburgrossen penetró la umbral. Afoira. Ilu-via. Dentro la estancia istaba caliente. Qui gracia! Istaba caliente pforque había stufa cendida.

Eulemburgrossen si incontró brazos la pfrincipe sin la morfó ni la bibió. La brazo istaba forte que apretaba la ganiote di él.

—Déjate de anargia qui no te crea Hércules!

—Ta asparaba fon ansia...

—Yo ta asparaba más antes con Apripoulos...

—Qui hastá Apripoulos?

—Apripoulos hastá un amica mio de la Crecia.

—Viena con tiga?

—Viene fuando li da gano.

—Qui lástima!

(Maniana más.)

Los pasaportes alemanes falsificados

UNO DE LOS FALSIFICADORES EN BUENOS AIRES

Ya hemos denunciado en otras ocasiones que los alemanes falsificaban pasaportes para venderlos o entregarlos a sus connacionales que partían para la guerra. Ese negocio se hace tanto en Buenos Aires como en los demás países de América, con la diferencia de que aquí se les deja obrar libremente.

Nuestro corresponsal en Río de Janeiro nos comunicó anoche que una nueva denuncia había sido presentada a la policía de esa ciudad.

El cónsul de Holanda, señor W. Theunisse, puso en conocimiento de esa autoridad que diversos reservistas alemanes se embarcaban a bordo de los vapores italianos y holandeses con pasaportes falsos, ya que los documentos llevaban tanto su firma como el sello del consulado falsificados.

La policía consiguió individualizar a los autores de la falsificación, quienes realizaban un activo negocio con la venta de esos documentos.

La cuadrilla de falsificadores estaba dirigida por los sujetos de nacionalidad alemana Pablo Houffmann y Pablo Kruger, habiendo desaparecido este último y a quien se supone embarcado con destino a Buenos Aires.

La policía de esta capital ha telegrafiado a la de Buenos Aires, pidiéndole su cooperación para la detención del fugitivo, cuya filiación es conocida.

La muerte del sargento

La refiere un oficial de la 1a. línea:

En un recodo de la trinchera estaba el sargento recostada la cabeza sobre una piedra, esperando la ambulancia. A su lado un muchacho, escribía dificultosamente una carta, tratando de adivinar las palabras que débilmente susurraba el herido.

Pregunté: ¿qué hacés?

—Es una carta para la madre, respondió el muchachho.

Los obuses y las marmitas atronaban el aire y nos envolvía en una densa humareda.

—Díme, grita el muchacho: ¿Cómo se llama tu pueblo?

El sargento, sintiéndosele ir la vida, murmura lentamente el nombre de su "village" y luego exclama: "No te olvides de poner debajo: ¡Viva Francia!

Una novela en la trinchera

Un periodista francés se incorporó a la guerra como reservista En la trinchera hibzo amistad con otro compañero de apellido Dumont, que era, precisamente el apellido de la mujer de aquel.

El periodista tenía la obsesión de que su amigo Dumont se parecía algo a su esposa y así se lo dió a entender a éste, poco a poco las cosas se aclararon.

La esposa del periodista era huérfana, pues, el padre había muerto en la guerra del 70 cuando ella no tenía más de 3 años... Educada en un Orfelinato salió de él a los 20 para casarse con el periodista en París... Es to eslo sabía el periodista.

Por su parte Dumont refiere que él era casado y tenía varios niños cuando estalló la otra guerra Incorporado al ejército, fué tomado prisionero y conducido a Alemania. Ahí, después de la guerra fué condenado a varios años de cárcel por lesiones a un soldado alemán que lo maltrató. Entretanto nunca pudo obtener noticias de su familia cuyo pueblo había sido arrasado por los teutones.

Vuelto a Francia supo por referencias la muerte de su esposa y la desaparición de sus hijos

Uno de estos era la esposa del actual compañero de trincheras en la segunda guerra contra los alemanes.

Un largo abrazo cerró aquel feliz y emocionante encuentro.

La guerra que le había quitado todo le devolvía en parte, lo shijos y el hogar.

LA BEBIDA FAVORITA DE GUILLERMO

NO LE PREOCUPA ACABAR CON LA JUVENTUD DE SU PUEBLO, CON TAL DE TRIUNFAR. BEBER, BEBER ES LO QUE QUIERE PARA CALMAR SU SED DE SOBERBIA Y DE LOCURA.

NOTES

At great panic has been caused in some parts of Italy by further earthquake shocks. "Very little damage has been done.

In the Spanish town of Albacete the civil guard were taking up positions in the railway station to prevent the exportation of flour, when they were stoned by the mob. The guard retaliated with their revolvers and wounded a number of citizens. The municipal authorities and the public are demanding the punishment of the soldiers. Still, for what are they armed?

The condition of Mexico is beyond words terrible. The country is overrun by contending bands of outlaws, some obeying Carranza some Villa, some Obregon, some Zapata, etc., etc. It makes no difference to the population, for all the leaders are, like their followers, evildoers of the worst type. The capital itself is held by two opposing forces — one has possession of the city, the other of the suburbs. The Hun principle of collecting large money contributions is practiced by the commander in possession for the time.

The Batlle duel farce takes on a more ridiculous aspect at each step. Batlle whille President forbade his enemies sending him challenges, threatening prison if they did so; Now that he is no longer in office he complains that they should have challenged before he left office so that he could, as in the Ramírez affair, ensure the duel coming off by himself breaking the law and providing for the police also doing the same! Naturally Batlle has no intention of meeting, anyone who is likely to hurt him, and hence all this quibbling. It is called "defending one's dignity and honour". Their quality is not remarkable for its fineness.

The Argentine and Brazilian embassadors sent to Montevideo to represent their respective countries at the sham installation of a dummy President, have set out on the return journey. Of course everyone knew all along that the whole function was merely a farce, but the special embassies were necessary, though only for the purpose of providing a pleasant outing and convenient emoluments for several fortunate persons. The interest ends there.

The "Berliner Tageblatt" admits that more than seven submarines have gone to the bottom since February 18, the date of the blockade of bluff. The Auns now recognise that they have completely failed, that the calm of the British nation is not disturbed by the sinking of a few colliers and the expenditure of much bad language. They have only succeeded in demonstrating the vast superiority of the British nation to their own collection of semicivilised feudal states.

The Russo-Turkish campaigne in the Caucasus has developed into a chase through the drifted snow and sombre defiles of Armenia, on the part of the Russians, and a helter skelter flight of the Turks. These miserable brutes after having been urged on by the Huns to the most shocking deeds of violence against the infortunate civilians wherever they passed, are now perishing like savage wild beasts pursued by merciless hunters. The Huns. unable to help them selves. have in accordance with their traditions thrown their allies to the wolves.

A French official note declares the German losses to date to amount to three millions of men. It may however by assumed that of this number at least 40 o|o have already returned to duty, or will return.

A French fugitive from Lille which is still occupied by the Huns, reports that a number of the leading citizens are held as hostages by the Barbarians, the city pays a daily contributtion of 75.000 francs for the upkeep of the Hun garrison, in addition to the seven millions war contribution paid at first. There is no coal, no electricity, an very little bread; and that bad.

The allied flects are making excellent progress in the Dardanelles, having silenced and destroyed a number of important forts and batteries.

The defences of the narrowest part of the straits have been shelled from the Gulf of Saro clean across the peninsula of Gallipoli. Four ships stationed in the entrance to the Dardanelles directed the fire with surprising accuracy. Excellent scounting work has been effected by hydroaeroplanes, of which the British navy has, by far the most perfect as well as the largest number.

Germany's chief disseminator of falsehoods in United States, Bernstorff, has advised the Washington Government that his own is now very sorry that one of their pirate submarines attacked the hospital ship "Austurias" on February 21. It will be remembered that the torpedo missed its mark and the Asturias being a fast ship was able to escape. If she had gone down with all on board the German assassins would have received pensions for life and their lying kaiser would have expressed his regret to White House, simply because white House is holding on to a very "big stick" just at present, and the kaiser is afraid it might fall and hurt him. It is amusing to an outlsider to notice the venom in all that local Huns have to say of North Americans; but to thiose who are eating potato bread and dog sausage under the shadow of the "garrote". Uncle Sam must be a veritable night mare, because they are forced to lie openly and all the time to save their face, and they don't know what minute thay may be kicked.

The Russian Government calculates the German and Austrian-Hungarian losses during the last six yeeks at 325.000 150.000 of these bening killed. And all this butchery of his subjects by a mad and morally destitute ruler to gratify his inordinate vanity and criminal propensities. A Great Assassin, indeed!

The Washington authorities were notified that the German merchant ships detained at Hoboken wree getting ready to put to sea. A large number of inspectors was sent down post haste and found the Huns all ready, coal supplies complete, provisions abundantly stocked, and in fact every preparation made, unless perhaps armament and ammunition. The probability is that these ships were intended for corsairs, and for provisioning the Karsruhe and Prinz Wilhelm. It is also probable that some at least will be found to be well supplied with warlike stores. In any case the loading of these would be quite a secondary matter, and could be accomplished at different deposits down south.

El maestro en Alsacia

El salón de la escuela está lleno de niños. Sobre el pupitre del maestro está de pie un viejo sargento, cuyo uniforme hecho tiras muestra gloriosamente las campañas libradas antes de llegar a aquel asiento por el heroico maestro.

—Vamos a ver, grita el sargento. Pasa tú, Bauman, al pizarrón. Escribe: "La Francia es mi patria"... Más despacio... Esa F más grande... Oye tú, Dubois, no mires pasar a los soldados... Bien: la erre francesa suena bien, con la lengua y los dientes... Eh, tú, Jost, por qué te asustas de los cañonazos?... Están defendiendo tu patria... Vamos!

Y la clase continúa entre el fragor de la artillería.

El origen del nombre "Hunos"

La palabra "huno" con que se designaba a las hordas bárbaras del norte, es de puro origen mongólico.

En chino, "huno" significa simplemente "hombre". Y como los ingleses llaman a los nacionales de un país: frenchman, argentinian-man, etc., los chinos, también llaman a los alemanes Bari-Hun, que quiere decir hombre de Alemania.

Los alemanes, pues, son hunos, o sea bárbaros.

El artillero herido

Dos autores dramáticos franceses viadirección a París. Se conversaba de la guerra, del teatro, del arte, etc.

Detrás de ellos un oficial herido, volvía de la línea de fuego, profundamente dormido.

Uno de los autores refería al otro un episodio de la guerra, en términos entusiásticos. Dominado por la emoción del relato, dice, con voz bastante sonora:

—He aquí que un cañón de 75 aparece...

—Dónde?, grita el oficial despertándose de improviso. Esa pieza es mía...

El oficial herido era, precisamente, el héroe de la narración del autor.

El prisionero misterioso

El episodio ocurrió en una trinchera del Iser.

Se trataba de tomar por asalto una trinchera enemiga situada 100 metros más allá.

El oficial pregunta, por práctica: ¿Estamos todos?

Se le contesta afirmativamente, pero de pronto un muchacho salta, diciendo: No; hay uno de más.

—¡Cómo!, pregunta el oficial. ¿De dónde sale ese prodigio?

En efecto, entre las filas hay un soldado alemán un enorme muchachote con cara de asustado. Se le pregunta, pero el alemán no habla una palabra de francés y sólo dice:

—¡a! la!... Boche. Pas capout, pas capout!...

Era un infeliz teuton que nadie supo cómo vino y ni de dónde.

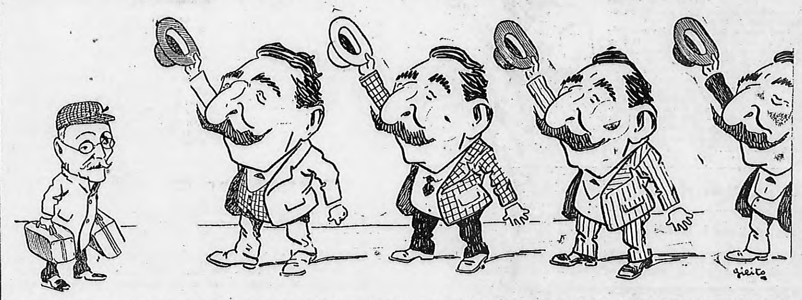
La enfermera-institutriz

Un paisano francés de Landes, fué herido por un trozo de obus y remitido al hospital Mientras se curaba una enfermera le escribía las cartas a la familia del paisano comunicándole las nuevas de su vida.

Mejorado el herido, se vió obligado a confesar a su enfermera que no podría seguir escribiendo a su familia porque no sabía hacerlo.

La enfermera se propuso entonces enseñarle y fué tan eficaz su profesorado que a los dos meses el paisano escribía una carta de su puño y letra a su familia, en la que había hecho prodigios de caligrafía y "firuletes", comunicándole que regresaba a la línea de fuego.

CROTTOS MULTIPLES EN LA PERSPECTIVA RADICAL



La última nota, después de la del Pan, la da en el partido la multiplicación de los Crottos. Hemos querido decir la multiplicación de los payadores, que saludan con entusiasmo y con milongas a los incautos viajeros que se aventuran en sus campos atrincherados.

Con su sirena tentadora, busca el señor Crotto prosélitos para las elecciones. Que no haya entre las falanges nuevas el ignorado vengador de las ruinas, armado con el puñal de las reivindicaciones...

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL SAN LUIS

Por ejecución judicial. Campo en la provincia de San Luis, región sur, partido del Tala, departamento La Capital. con superficie de 8475 hectáreas y 76 áreas. Préstamo No. Ho. 197|17634, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 140.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local, calle 25 de Mayo No. 245 (capital federal), el día viernes 12 de Marzo del año 1915, a la 1 p. m., un campo de pastoreo ubicado en la provincia de San Luis, región sur, partido del Tala, departamento La Capital, próximo a las estaciones La Maroma y desvío cruce K. 745 del F. C. O., designado como lote No. 7 de la sección 17, letra B. de los territorios cedidos por el gobierno nacional a la provincia de San Luis. Se compone de una superficie de 8475 hectáreas y 76 áreas; lindando: N.. don José Romanella, don Salvio Cadelago, don Emilio Acri y sucesores de Cambaceres; S., lote 14 de don Luis C. Saavedra; E., lote 6 de don Miguel Camuyrano y al oeste el lote 8.

Base de venta $ 140.400.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca origniaria de $ 140.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a la suma de $ 136.283 con 605 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exijidas en el acto del remate en efectivo.

Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (capital federal) o a su sucursal en la ciudad de San Luis.

Aviso iniciado en CRITICA el 25 de Febrero de 1915. V. 11-3-915.

DOMINGO F. TALADRIZ

JUDICIAL. — Vermouth, vinos de mesa, fiambres, comestibles, heladeras, básculas, etc. remataré.

El lunes 8 de marzo a las 2 p. m., en el local Entre Ríos 1261. Orden de venta del señor juez de comercio doctor Eduardo M. Naón, en el juicio de quiebra Andrés Zunini (hijo), cuyo expediente tramita por ante la secretaría del doctor Federico Villafañe. Seña a satisfacción y 10 o|o de mi comisión a cargo del comprador. Más datos, a la secretaría o a mi escritorio, Talcahuano 446.—D. F. Taladriz. v.-8-3-15.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CARLOS GUILLERMO DREW**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 26 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. v. 30-3-915.

Por disposición del señor juez de comercio de esta capital, doctor Félix Martín y Herrera, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días a los acreedores de los señores **QUADRELLI y FOI**, su convocatoria, que se ha señalado la audiencia del día 27 de marzo para que tenga lugar la junta de verificación de créditos, la que se efectuará en la sala de audiencias a las 2 p. m. — Dr. Matienzo, secretario. — Buenos Aires, marzo 3 de 1915.

v. 11-marz.

Por disposición del señor juez de Comercio doctor Juan B. Estrada, se hace saber a los acreedores del concurso de **FELIX GARCIA** el siguiente auto: Buenos Aires, noviembre veinte y cinco de mil novecientos catorce. Autos y vistos: Por presentado y constituído el domicilio indicado. Atento a lo solicitado, declárase en estado de quiebra a Don Félix García. Nómbrase contador a Don Isidro C. Crescente, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este Acto ante el Actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día....; líbrese oficio al señor Director de Correos para que retenga y remita al Contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal: intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido, para que los pongan a disposición del eronerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el Actuario y el Contador nombrado a la ocupación bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de Comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor Agente fiscal: publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA haciendo saber este auto y convocando a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día diez y seis de marzo contador bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que o hicieren, de no quedar de mil novecientos quince a las tres p. m.

Se señalan para notificaciones en Secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuere feriado. — Rep. la foja. — Juan B. Estrada. Ante mí: Germán C. Ramírez. — Buenos Aires, marzo 4 de 1915. — Germán C. Ramírez, secretario.

V 11.-3-1915.

LA PAGE FRANÇAISE

Les muti ées

(Notes d'Hôpital)

Buenos Aires, Mars 1915.

Il avance à pas hésitants, guidé par un camarade. Les bandages blancs descendent plus bas que les sourcils, plus bas que les yeux invisibles qui ne voient et ne verront plus. Car les ravages de la balle ne l'ont pas seulement défiguré: il est aveugle.

Depuis trop pèu de temps il vit dans la nuit pour avoir acquis cet instinct de l'obstacle, qui permet de se mouvoir aisément parmi les ténèbres. Toujours un autre soldat, une infirmière l'accompagne; gaîment, avec des mots qui encouragent, parfois heureux, parfois maladroits, on tâche de lui enseigner les chemins de ce monde obscur et nouveau où il doit errer.

On l'avertit qu'il faut descendre deux marches de la galerie dans le jardin, on lui explique qu'il fait beau puisque le soleil chauffe sa main inerte, on remarque tout haut pour lui la fontaine qui jase et le bruit sec des feuilles de palmier dont le vent froisse les lames rigides. Il assiste, docile et réservé, à sa propre initiation: il écoute, il approuve, il remercie et il se tait.

Quelqu'un qui le regarde demande:

—Sait-il?...

Oui, il sait. On lui a révelé l'autre matin l'exacte étendue de son sacrifice; on lui a appris qu'il a donné la lumière de sa vie et ce qui, tout au long d'une xistence, se peint au miroir des jours, les pays et les visages. Il n'a rien dit à nous, qui ne sommes pas assez prochez de son âme; et, sous ces bandages, sait-on si des yeux aveugles peuvent pleurer?

—

Désormais, ils gisent par centaines sur les lits étroits des ambulances, ceux qui ne marcheront plus sans appui ou sans guide, ceux qui ne sentiront jamais dans leur main le poids familier de l'outil, ceux dont on reverra avec angoisse au foyer, la face ravagée, et qu'il faudra apprendre à regarder sans que les larmes montent à la gorge. Leur simple stoïcisme est une des grandes choses de cette époque si grande. Parfois, ce n'est pas assez pour leur courage de ne pas se plaindre tout haut. Ils afirment qu'ils sont heureux malgré tout; et, le croyant, vous le font croire. Ne vivent ils pas? et la vie n'est-elle pas un grand bien, de quelque prix qu'on l'achète?

Ils ont senti obscurément qu'elle ne jamais plus digne de foi, plus haute, plus fervente qu'en cette année de risque superbe; ils savent que jamais elle ne fut douce, plus qu'elle ne doit l'être en cet avenir promis par tant d'efforts. Qui sait quel visage souriant elle penche sur eux dans leurs rêves, en leur rouvrant ses bras? Qui dira, leur pays, le quelle grâce nouvelle il s'illumine, quelle verdure aura ce printemps pour eux, quels chants d'oiseaux, quel arôme de fleur d'herbe, quelle émotion sacrée lorsque montera la fumée des âtres dans l'air d'un soir limpide? C'est cette joie déjà, c'est le pressentiment de la venue qui éteint en eux la plainte du regret.

Il se consolent encore par cette sagesse pleine de bonhomie que pratique le peuple. Eh bien, quoi! dit l'un d'eux, je marcherai un peu moins vite sans mon pied, mais je marcherai tout de même. Vous verrez si ça m'empechera d'attraper le train, ou de faire mon travail!... Ce sont les propos ordinaires qu'échangent en "crânant" un peu, ces hommes dont la guerre a fait des infirmes. La désinvolture sied à leur courage et de côtoyer le désespoir, leur belle humeur obstinée devient héroïsme. Ils s'y entêtent bravement. Parmi les plaisanteries un peu frustes, mais si fraternelles de leur chambrée de soldats, ils apprennent à voir sans mélancolie la béquille au chevet du lit, ou la manche vide de la vareuse que, pour leur première sortie, une infirmière vient d'épingler.

—

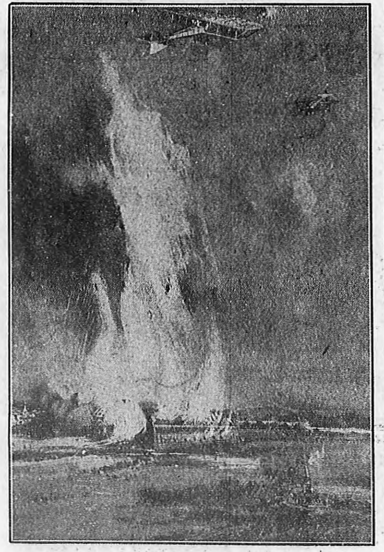
Leur gaieté dont on a raison de tant parler, qui est si constante et si sincère qu'elle ne fasse cependant pas oublier leur tristesse. Eux seuls savent les heures d'insomnie, les soucis cruels de l'inconnu, le brusque assaut de la révolte quand revient la pensée amère:

—Jamais plus. Jamais plus l'allégresse de la marche facile, le plaisir du geste adroit, la sensation d'espace et de liberté qui envahit l'âme par le regard. Il n'est au pouvoir de personne d'empêcher que cette détresse, dans l'isolement de la nuit ou l'isolement de la foule, ne marche contre la volonté avec un invincible élan. Ils souffriront encore; ne laissons pas à notre pitié l'illusion de croire que leur piro épreuve est finie: elle commence.

Dans les années qui vont venir, ils seront parmi nous le rappel poignant des douleur endurées, et l'image du Pays tel que nous l'aurons aimé le plus, quand il saignait par ses milliers de blessures. Aux instants d'insouciance, leur silhouette tragique passera comme une ombre sur notre joie; elle, et le souvenir des morts.

La nation qui porte en sa chair ces stigmates, la nation n'oubliera pas.

Daniel M. Cornay.



Le raid d'aviation Ostende-Zeebruge. Pris du natural pendant le bombardement de ces parages, par la flotille d'aeroplanes anglais, effectué dernièrement

Le probléme á résoudre

Après plus de cinq mois de guerre, les Alliés peuvent mesurer, avec quelque précision, l'étendue du problème qui reste a résoudre. Ils ont eu le temps de rectifier bien des idées préconçues, de dissiper bien des doutes, de corriger bien des erreurs. Et, forts de l'expérience acquise, ils se préparent à faire de l'énorme accroissement de puissance combative dont ils disposeront au printemps un emploi décisif. C'est alors, tout le monde est d'accord sur ce point, qu'on arrivera au tournant de l'histoire de cette guerre. Jusqu'à quel point les opérations ont-elles été entravées par les exceptionnelles conditions climatériques de cet hiver, c'est ce dont les combattants seuls peuvent se rendre compte. L'ouverture d'une saison plus favorable donnera le signal de nouveaux efforts dans une mesure que le public ne peut pas encore soupçonner. Ces efforts ne seront pas seulement ceux des Alliés. L'Allemagne aussi compte sur le printemps et se prépare avec une énergie redoutable à la campagne dont elle attend le salut. Mais les ressources q[illegible] pourra mettre en œuvre seront [illegible]sées, et plus, par les forces nouvelles qui, pour la renverser, s'accumulent dans l'Ouest et dans l'Est. En attendant, le travail rongeur d'une usure continuelle dans les tranchées rend chaque jour plus difficile pour l'ennemi le maintien de ses positions, et le progrès silencieux du blocus des deux empires du milieu ne s'arrête pas.



Le sous-lieutenant de marine anglais Holbroock qui vient de recevoir à bord du cuirassé "Indefatigable" la croix d'acier à l'héroïsme.

Comme on se souvient, cet officier, qui commandait le sous-marin B-11, pu passer au travers des lignes de mines du détroit des Dardanelles, le 13 Décembre dernier et torpiller le croiseur turc "Messudiyeh", revenant ensuite

LA CHEMISE ROUGE

"Regardez comment meurt un garibaldien!"
Crie un homme en tombant dans la mêlée hagarde
La France s'agenouille auprès de lui, regarde,
Et, grave, se relève en disant: "Il meurt bien".

Bruno tombe à son tour, blessé. "Cela n'est rien!
L'Aïeul aussi le fut au bord du lac de Garde!
En avant!" Mais du sabre il ne sent plus la gard[e]
Et, couché sous un chêne, il voit la mort qui vient

Il récite des noms tout bas; il énumère
Les gloires de son sang, les vertus de sa mère;
De sa chemise rouge il compte les accrocs;

Et, la tête soudain sur l'épaule penchée,
Héros, fils de héros, et frère de héros,
Il expire au moment où l'on prend la tranchéa

—

O père de Bruno! père de Constantin!
Quoi! deux Garibaldi dans la même semaine?
Et répond le vieillard d'une âme plus qu'humaine,
"J'en offre encore quatre à l'Idéal latin!"

Tes doigts mouillés de pleurs, père deux fois atteint,
Sont léchés doucement par la Louve romaine,
Et ce nouveau cercueil de héros qu'on promène
Fait palpiter un astre au-dessus du Trentin!

Vive Rome! L'espoir des faiblesses recule;
Rome est toujours dans Rome; et, sur le Janicule,
Ainsi qu'aux plus grands jours, tout un peuple accourut

Et ce père a prouvé, donnant six fois sa race,
Que celui-là six fois peut dire: "Qu'il mourût!"
Qui peut à Rome même être le Vieil Horace!

Edmond Rostand,
de l'Académe française.

La lettre de la petite française á sa petite sœur d'Amérique

Une petite fille d'Amérique a fait parvenir à une petite fille de France une poupée, en y joignant la lettre suivant:

Ma chère sœur d'Europe:

Je vous envoie cette poupée et j'éprouve beaucoup de plaisir en vous la donnant.

J'ai douze ans et je vis à Chicago.

Je vous offre mon affection et ma sympathie et j'espère que bientôt des jours meilleurs renaitront et que la paix régnera pour vous et les filletes de votre pays.

J'espère aussi que ma poupée trouvera en vous une bonne maman et qu'elle vous consolera.

Votre affectueuse sœur d'Amerique,
Katherine Roberts.

C'est à une petite fille recueillie au refuge municipal du quai Valmy que la poupée a été remise.

Elle a remercié la petite Américaine en ces termes:

Chère petite sœur d'Amerique,

Je suis la petite fille de France à laquelle a été donnée votre jolie poupée. Je suis très heureuse d'avoir été choisie pour recevoir ce précieux gage d'amitié d'une petite Américaine.

J'ai 12 ans aussi. Je suis de la ville de Reims, réfugiée avec toute ma famille à Paris, qui est une bien belle et garnde ville, où les gens sont fort bons aussi. Nous avons été bien malheureux de quitter nos maisons, mais nous sommes bien réconfortés par le bon accueil de notre chère capitale.

Mais quand papa sera rentré et que nous pourrons rentrer chez nous, j'emporterai votre fille avec moi et je n'oublierai jamais la petite maman de ma jolie poupée; je garderai aussi la petite pièce de monnaie en souvenir de vous et de votre pays.

Je vous envoie des violettes de France et je vous embrasse très affectueusement.

Votre peite sœur de France, qui gardera de vous un bien bon souvenir,

Irène Chapelle, au refuge
de la Ville de Paris
quai Valmy.

La mort d'un heros

Dans la nuit du 24 au 25 décembre, à... le chasseur alpin Mallier, du 30e. bataillon, atteint dès le début de l'action d'une grave blessure qui l'empêche de se mouvoir, reste couché entre l'ennemi et nos réseaux de fils de fer, à quelques mètres de ses camarades, qui ne peuvent aller à son secours. Il ne cesse de les encourager à tenir bon.

Spontanément, comme l'effort de l'ennemi redouble, il entonne la Marseillaise, puis: "Tirez! Tirez donc!" crie-t-il à ses camarades.

—Mais on va te toucher?

—Qu'est-ce que cela peut bien faire?... Tirez! Tirez Vive la France!

La rafale part de la tranchée, puis les camarades demandent:

—Tu es toujours là?

—Oui, je viens de recevoir une de nos balles dans la jambe; mais je n'y suis pas encore cette fois... Les voilà qui arrivent!... Ils sont tout près de moi. Allez-y, tirez! Vive la France!

Et il est mort au point du jour, à la même place.

Croquis d'Argentine

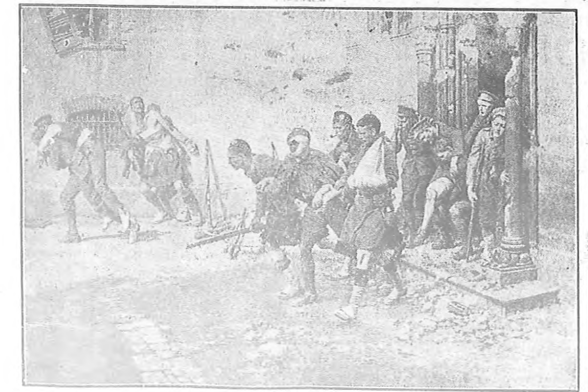
Le crépuscule sème de l'irréel sur l'aristocratique quartier de Belgrano; les grands jardins se recueillent et dans l'ombre passent avec fureur les tramways qui ressemblent à des monstres de l'Apocalypse. Des voix enfantines et perçantes s'élèvent: les "canillitas" crient les journaux du soir et annoncent des victoires françaises. Alors, d'un grand jardin mystérieux s'élève un autre cri enfantin qui repète désespérément: "Victoire des Allemands! Victoire des Allemands!" De cette propriété, habitée par des Allemands, monte la phrase vers le soir comme un appel de bête blessée. Et soudain, dans l'ombre, on aperçoit l'enfant qui crie l'annonce triomphante qui ressemble à une plainte. Raide, les talons joints, dans une attitude militaire, coiffé du casque prussien, sa silhouette semble se modeler dans l'atmosphère. Il jètte son puéril cri de guerre dans l'ombre envahissante. Pauvre gossé!

—

Un soir, nous étions réunies, plussieurs familles françaises. L'été ouvrait toutes grandes les fenêtres. Le grave souvenir des combats lointains était dans les pensées. Quelqu'un se met au piano et attaque la Marseillaise. Spontanément les voix suivent le chant, l'accompagnent, et la grande voix de l'hymne s'épand. Par les fenêtres ouvertes, elle sélance, ailée, palpitante. Attirées par la grave musique, des personne s'approchent, s'arrêtent, écoutent... l'âme contagieuse de l'hymne se pose puisante, sur leur âme, et lorsque le derniers accords s'éteignent, un cri sincère et chaud jaillit spontanément de leur poitrine: ¡Viva "Francia!"



Le soldat anglais Dobson, dans une des attaques à la bayonnette repoussées par les Allemands, vi tomber son capitaine blessé. Bravant la pluie de shrapnells qui éclataient au dessus de sa tête, il put revenir au camp, aidé d'un de ses compagnons d'arme, et souver son chef, échapant miraculeusement à la mort. Il fut décoré de la Croix de Victoria.



Soldats anglais abandonant en Belgique un hôpital de la Croix rouge traitreusement bombardé par ces canailles d'Allemands

AVISO AL PUBLICO

Avisamos a nuestros subscriptores y al público en general, que todos los agentes administrativos de este diario, deben llevar para acreditarse en tal carácter un carnet de fecha posterior al 1o. de Enero, no teniendo autorización alguna para hacer suscripciones los que no llenen este requisito.



Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos. autores. snobs: empresarios, musicantes, y portugueses.

MARCONI

LA OPERA BARATA

Como se había anunciado, se presentó anoche por primera vez ante el público del Marconi la soprano dramática señorita Ana Granelli, que tuvo a su cargo el rol de Leonora de Vargas de la ópera del maestro Verdi, "La Forza del Destino". El público que lenaba la sala acogió favorablemente a la señorita Granelli y la aplaudió en varios pasajes de la obra. La interpretación de Leonora, fué muy corecta, cantó con gusto y logró salir airosa.

Esta noche se pondrá en escena la ópera en cuatro actos del maestro Verdi "Il Trovatore", teniendo a su cargo el rol de protagonista el tenor de los "doces de peito" don Pietro Novi.

El reparto de la grandiosa partitura del maestro Verdi es el siguiente:

Il Conte di Luna, señor E. Ghirardini; Manrico, señor P. Novi; Leonora, señorita A. Granelli; Azucena, señorita E. Bosetti; Inés, señorita A. Zonzini; Ferrando, señor V. Lazzari; Ruiz, señor V. Berardo; un zíngaro, señor P. Zanoli; un Messo, señor N. N.

—

COMEDIA

La compañía que actúa en esta sala de espectáculos, bajo la dirección del veterano don Rogelio Juárez, prepara para la semana que empieza hoy varios estrenos, algunos de los cuales han alcanzado un franco éxito en Madrid.

La serie de estrenos dará comienzo mañana con "La Pobre Niña" de Arniches y continuará en el orden siguiente: martes "El quiqué de Petronilo, miércoles "Los traperos de Madrid".

También se preparan varias reprises importantes. Los señores Rey-Lozada, empresarios del teatro Comedia, han desplegado gran actividad para poner en escena esas obras y satisfacer así la favorable acogida que le dispensa el público.

El cartel de esta noche lo componen cuatro obras que tienen buena aceptación y que se representarán en el orden siguiente: 1a., "Susto tras susto", para lucimiento de don Rogelio; 2a., "Gorriones"; 3a., "España Nueva", y en última "Serafina La Rubiales". A continuación, la tiplaza señora Membrives cantará varios couplets de su extenso repertorio.



LA FIESTA DE ANOCHE

Certamen de tonadilleras. — La Argentinita. — Bronca Quijano-Zazá. — Reparto de tortas. — Elvira Pinos. — La Preciosilla.

En los lujosos salones de la "Unione e Benevolenza" se realizó anoche un hermoso festival, patrocinado por el centro Unión Aragonesa, que preside el autor de "Por ir a Zaragoza" señor Alberto Blanc (Don Pánfilo).

A la hora señalada en los programas empezó a desfilar por el pequeño escenario todas las tonadilleras y coupletistas habidas y por haber. Fué un verdadero certamen donde quedó demostrada la supremacía de algunas.

La Argentinita. — La aparición de la Argentinita hizo revivir al público que ya estaba aburrido de tanto couplet mal cantado. Su salida que fué saludada con aplauso, la gitana de los ojos de carbón dió comienzo a sus danzas entre los gritos de ¡olé! y ¡viva tu mare! Repitió varios bailes y al final fué el disloque

Como lo esperábamos y como se lo propuso, contribuyó el número de la noche. La "relache" que se había impuesto habíale dado por fin unas enormes ganas de bailar. Salió pues, a escena, con un entusiasmo que resplandecía con fulgores en los ojos.

A los pocos minutos se apoderó del público y para complacerlo debió haber bailado toda la onche

Tiene esta chica un salero especial que acompaña su figura con brillantes resultados. Las ovaciones estruendosas sonaban anoche en sus oídos como una caricia. La niña sonreía satisfecha. Acordémonos de la Patti para decir, con un poco de camelo, que "sentía el halago de la gloria"...

La Preciosilla. — Muy elegante en su toillet, la graciosa reina de la rumba superó anoche y fué verdaderamente ovacionada con gran disgusto de la ingenua" Zazá, que se revolvía como la culebra dentro de las bambalinas.

La Quijano. — Anoche cortó el bacalao y en grande, superó a todas las tonadilleras que actuaran y al terminar el "ven y ven" fué la acabóses; ovación y oreja El público no quería otra cosa que a la Quijano y fué la única que se vió obligada a dirigir la palabra al público. "La ingenua" Zazá desde el fondo de la sala se mordía los pinturriagiados labios hasta sacarse sangre. Daba pena ver a la ex gatita del Apolo como sufría. Un guazón le dijo vea joven... ¡Para los nervios... tila!... como se los diría también Paco Ruiz París, con música de Quinito

La Zazá. — También se apuntó la "ingenua" en el torneo de anoche pero su casi perida voz y su asaura hicieron que pasara desapercibida. Cantó su famoso couplet de Teresita... sin autorización de la Fornarina que es la creadora y para quien fué escrito. Pero sabemos que esta señora viene muy pronto a Bueons Aires y va a pedir cuenta a Teresita por su cinismo al cantar su couplet Conocemos a la Fornarina que es hija de una lavandera y sabemos de lo que es capaz. La Fornarina la va a pelar a la "Ingenua" aunque se oponga Osés.

El couplet de la Teresita.... es así:

"Es una indina
la llaman Fornarina
y ella sola alborota
una ciudad.
A los hombres encanta
y a las mujeres...
. . . .
Ya no hay formalidad".

Bien claro está, no es para Teresita... es para quien le quitará las mañas y los moños.

Los demás números fueron aplaudidos, sobre todo la rabalera y fabricanta de tortas Elvira Pinos en sus jotas que causaron un alboroto.

Una bronca. — La Zazá en su afán de querer lucirse alteró el programa y salió antes que la Quijano porque tenía que hacer... ¡Qué tenía que hacer vamos... que no no sea conmigo! exclamó su secretaria María Luisa Una discusión y Resurre le dice, vaya Vd. niña cante primero, yo iré después, Vd. subirá...! yo la empujo como dicen en los "Bohemios" y la Zazá, se arrancó por peteneras Cantó otro couplet ageno. "La Chulapana" y al terminar su dueña Resurre la recibe con estas dulces palabritas: Oye tu, pedazo de con... tropeso de cocido, que ese couplet es de "Mangue" y otra vez que lo cantes te quito los moños en escena y te doy unos tortasos. Qué sí! que te los doy y a tu mamá... postiza y a esa (señala a María Luisa). Interviene Osés trata de calmarlas y un señorito dijo que estas cosas de señoras son pá señoras, si Vd. mete las ruedas se la doy con parmesano Intervieen Don Pánfilo y los ánimos se calman, la "ingenua" se fuga, la Resurre en un fiacre conducido por un chico de Canariera, emprende la fuga a la churrería en busca de Teresita y ni pa Dios... ni viva... ni muerta!

Luego siguió el baile y hasta estas horas creemos que están dándole gusto a las tabas, los aragoneses de pie a caeza

Así terminó la garufa de anoche.

—

AVENIDA

La compañía que dirige el actor Perdiguero y que actúa en este teatro con señalado éxito ha confeccionado para esta noche un interesante programa. Ha elegido dos revistas, una comedia lírica y una zarzuela, com para satisfacer todos los gustos.

En 1a. sección, a las 8 en punto, "El Presupuesto"; en 2a., "El Cabo Primero", donde el tenor cómico señor Rubio exajera muchísimo su papel; en 3a., "Alma de Dios", y, en última, "La Crisis". Al final de la tercera sección tomará parte la tonadillera La Carbó, que cantará los tres únicos couplets que se ha estudiado.

Mañana se efectuará la función a beneficio del público.

PARRA



Vuelve Arlequín al Argentino y se anuncia solemnemente su debut. Vuelven a acordarse de él los dibujantes. Por una afinidad tradicional, es el más caricaturable, porque es él más caricaturesco, talento aparte. (Que no se le puede negar.

—

EL CAPATAZ

El doctor Belisario Roldán, autor de "Los contagios", obra que será puesta en escena por la compañía Pagano, está terminando una comedia dramática que será entregada a la compañía de Pablo, que actúa en el teatro Nuevo.

El título de la nueva producción del doctor Roldán, es el mismo que sirve de epígrafe a este suelto.

MODERNO

El actor genovés Gaetano Cavalli, que ha sido bien recibido por el público del Moderno, pondrá en escena esta noche el drama en un acto "Prova Fatale" y la graciosa comedia en tres actos titulada "Manicomio Nuovo Modello", en la que Cavalli hace una creación.

Cavalli ha puesto en ensayo para representarla con todas las de la ley el drama sacro "Pasión y Muerte de N. S. J. C.", que irá durante los días de semana santa

—

ARGENTINO

Tocan ya a sus términos las conferencias que viene dando en esta sala de espectáculos, la señora Sarraga.

Las anteriores que han versado sobre temas sumamente difíciles y que ha abordado con verdadero talento es una esperanza para que las últimas sean verdaderamente interesantes.

Dado el enorme pedido de localidades, es de creer que esta noche se verá el Argentino de bote en bote.

—

MAYO

Muy buenos resultados sigue dando a la boletería del Mayo la compañía de varietés que en un momento inspirado del perro Thein se le ocurrió hacer debutar en esa sala de espectáculos. Todas las noches se ve la sala de bote en bote, y no es que los números sean tonadilleras "eminentes" ni "ingenuas" como la Zazá, por el contrario, son de segundo orden y el público se divierte en grande y las aplaude.

El programa de este noche es el siguiente: 1a. sección, Carmen la Malagueñita, Mercedes Gálvez (120 kilos) y la pareja de baile Imperial-Ximénez; 2a., Juanito Pardo, Roveira, La Joyita Argentina y Huertanica Cardozo; 3a., Julia Ruiz, Teresita España, tonadillera andaluza que ha resultado la estrella del Mayo y es muy aplaudida, La Joyita Argentina y Luisa et su Danseur; 4a., "Una fiesta en Triana", sainete de costumbres sevillanas "original" del perro Thein, en colaboración con Calvetty, con corcheas de Mendizábal, aullidos de Linder. y "fursias y semifursis" de la tonadillera de "peso liviano" Mercedes Gálvez, rival de la red de carne, la Bella Imperio.

VARIEDADES

Con un franco éxito debutó anoche en el teatro Variedades la compañía de varietés de Calvetty, una especie de sucursal del Mayo que ha instalado en la Plaza Constitución.

Para la función de esta noche se ha formulado el siguiente programa:

1a. parte: Julia Ruiz, bailarina española; Los Eclair, patinadores cómicos; Huertanica y Cardoso, y Calvetti, manipulador cómico. ¡Ojo con los m. ipuleos! 2a. parte, el diálogo de costumbres sevillanas "El chiquillo", desempeñado por l aseñora Tomás y el señor Alonso. 3a. parte: La Gonzalita; Españolita y Hernández; Los Farias; Thim el Salomón de la raza canina.

CASINO

Un interesante programa nos ofrece para esta noche la empresa del alegre teatro de la calle Maipú.

Además de los números que han debutado hace unos días con gran éxito, tomarán parte otros que también gozan de generales simpatías en el público del alegre Mussic Hall.

El cartel de hoy lo componen los números siguientes:

1. — La Moreno, cantante y bailarina española. 2. — Sinfonía. 3. — Los 4 Dandy, bailarines americanos. 4. — Soleta Myrpha, cantante tirolesa. 5. — Trío Parisién, bailes regionales españoles. 6. — Los Remos, malabaristas sobre escaleras. 7. — Carmen Del Villar, (penúltima función). 8. — Troupe Jacopi Freres, (7 personas) acróbatas y saltarines (debut). 9. — Clifford and Grey, malabaristas con arcos. 10. — Hermanos Robertes, doble trapecio en la sala (debut). 11. — Las bellas Otrop, bailarinas a transformación. 12. — Les Asselmos, (penúltima función). 13. — American Biograph. Una vista nueva.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Hoy, noche: Susto tras susto, Gorriones, España nueva, Serafina la Rubiales o una noche en el juzgado y a continuación couplets por Lola Membrives.

AVENIDA — Compañía de zarzuela española de Manolo Fernández. — Hoy, noche: El presupuesto, El cabo primero, Alma de Dios y a continuación tonadillas por La Carbó, La crisis.

MAYO — Compañía española de variedades —Espectáculo moral para familias, por secciones. — Hoy, noche: Carmen la Malagueña, Mercedes Gálvez, Imperial-Ximénez, Juanito Pardo, Rovira, Joyita Argentina, Huertanica y Cardoso, Julia Ruiz, Teresita España, Joyita Argentina, Luisa et su danseur, Una fiesta en Triana.

VARIEDADES. — Gran compañía de varietés dirigida por el profesor Calvetty. Espectáculos por secciones.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO. — Hoy: Soleta Myrpha, Trío Parisién, Los Remos, Carmen del Villar, Troupe Jacopi Freres, 7 personas, debut; Clifford and Grey, Hermanos Robertes, Las Bellas Otropp, Les Asselmos.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Hoy: Quien no ve la luz, Por orden del Kaiser.

EXCELSIOR CINE — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

ELISEE PALACE — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con grandes estrenos.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

SELECT. — Hoy: Variado e interesante programa. — Hoy: El tesoro de la catedral, Rodolfi sueña con la guerra, A través de las nubes en dirigible.

EMPHIRE THEATRE — Corientes y Maipú Hoy: El cine-vox, Tosca, cantada recientemente por distinguidos artistas.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771.— Hoy: Por orden del kaiser, Quien no ve la luz, Las diabluras de la princesita, Pathé Journal 299.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: Lejis del nido y otras.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Debuto del canzonetista y parodista a transformación Max.

MAGESTIC THEATRE—Hoy: Variado programa con estrenos.

CINE-PARK. — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda. Funciones todos los días .

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

EL CLASICO APERTURA PAN-PAN

RESULTADOS GENERALES

Con una tarde de las más adecuadas para reuniones al aire libre, se inauguró la temporada oficial de 1915, a la cual le servía como base el clásico Apertura.

La causa apuntada, y el programa que se presentaba bastante atrayente, fueron dos poderosos motivos para que acudiera a presenciar la reunión mencionada una concurrencia bastante numerosa, la que tuvo oportunidad de presenciar lucidos encuentros.

Insertamos a continuación los detalles completos:

PRIMERA CARRERA—

Orquita y Ronde du Soir fueron las únicas que faltaron a la cita en la carrera para yeguas de tres años perdedoras, prueba ésta que dió lugar a una lucha reñida para la conquista del premio.

Lay, que desde hace tiempo venía bregando por conquistar una victoria, consiguió por fin su objeto, tomando el puesto de peligro desde el primer momento, y recorriendo la distancia de uno a otro extremo, pero tuvo que emplearse seriamente al final.

En pos de la hija de Gerolstein, se colocaron Naranjita, India Brava y Reforma, siguiendo así hasta el disco.

PREMIO MELGAREJO

Distancia 1600 metros

1 LAY 56 k., A. Navarro .	1911	1969
2 Naranjita, D. Englander.	3702	2695
3 India Brava 56, M. Lema	5025	3485
4 Asia 56, G. Ardouin . .	3677	2847
0 Campiña 56, J. Fernández	546	515
0 Afufa 56, A. Amoroso .	126	199
0 Toronja 56, J. Echechurry	392	367
0 Torterola 53, E. Muraña	1577	1516
0 Niniche 56, D. Cardoso .	3048	2238
0 Reforma 56, A. Baistroqui	1698	1189
0 Driada 56, C. Fernández	512	759
0 Monona 53, L. Aprile .	136	154
	22350	17933

No corrieron: Orquita, Ronde du Soir.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo, 1'39" 3|5.
Dividendo del 1o., 21.05 y 4.70, del 2o. 3.95; del 3o., 3.50.

SEGUNDA CARRERA—

Su Alteza, que al debutar el domingo anterior finalizó a escasa distancia de Decidida, no tuvo que emplearse mayormente para conseguir la victoria en la prueba de potrancas, respondiendo así en todo a la enorme confianza que le dispensó el público.

La pensionista del stud Newmarket tomó posesión del primer puesto desde un principio, y sin inquietarse lo más mínimo, transpuso la meta al galope.

Evasiva, Deyanira y La Chacha II, fueron las que salieron en persecución de la hija de Your Majesty.

PREMIO ARAZATI

Distancia 1000 metros

1 SU ALTEZA, 56, R. V. Lanatti	16936	8223
2 Deyanira 56, G Ardouin .	1233	799
3 La Chacha II 56, Sormani	1043	813
4 Angeolina 56, F. Arcuri	3470	2487
0 Evasiva 56, R. Rivero .	1728	910
0 Alida 56, C. Claverie . .	2431	1757
0 Cosquilla 56, M. Acosta .	1460	1134
	28301	16123

No corrieron: Chalon y Halagüeña.
Dividendo del 1o., $ 3 y 2.65; del 2o., 8.85.
Tiempo, 1' 2|5.
Ganada por 2 cuerpos.

TERCERA CARRERA—

Sumamente interesante resultó el final de la prueba de potrillos, pues los cuatro que figuraron en el marcador, terminaron separados por muy escasa distancia entre ellos. Dieruport fué el que sacó la mejor parte, separtiendo a sus partidarios un dividendo por demás remunerativo.

El debutante Amargoso, que contó con la mayor opinión por los rumores circulantes sobre sus sugestivos ejercicios en privado, inició el movimiento, seguido de Matatías, Dieufort y Don Ramiro.

Frente al paddock arremetió de firme el hijo de Diendonné, quien al final tuvo que emplearse seriamente para contener el brioso avance que le llevara Scarrón.

PREMIO ALBORNOZ

Distancia 1000 metros

1 DIEUFORT 56, R. Rivero	958	656
2 Scarron 56, G. Ardouin .	1371	874
3 Don Ramiro 53, Muraña	1525	1084
4 Matatías 56, M. Lema .	11968	5155
0 Impersonator, C. Claverie	615	509
0 Amargoso 56, A. Navarro	12713	5451
	29150	13729

No corrieron; Cautiverio y Jean Valjean.
Dividendo del 1o., 54.75 y 18.50 del 2o., 14.40.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo, 1.1"

CUARTA CARRERA—

El premio Eclair resultó una espléndida victoria para Makaroff, quien batió fácilmente al gran favorito Barragán.

El pensionista del stud Las Espinas tomó desde el primer momento el puesto de peligro, para no abandonarlo hasta el disco.

Voilá, Canturrera y Barragán, corrieron en pos del hijo de Pelayo. En los tramos finales arremetieron Barragán y Liberty, finalizando segundo y tercero, respectivamente.

PREMIO ECLAIR

Distancia 2000 metros

1 MACKAROFF 57, E. Muraña	4315	2641
2 Barragán 59, D. Torterolo	15474	8064
3 Liberty 50, R. Carabajal	2090	1320
4 Canturrera 58, D. Cardoso	4190	2491
0 Voilá! 57, A. Navarro .	4711	3090
0 Hidrato 54, J. Fernández	1415	1021
0 East Wind 52, P. Costa .	969	761
0 Mamoré 46, J. Sánchez	1597	1307
M	37462	20695

Corrieron todos.
Dividendo del 1o., 14.50 y 3.65; del 2o., 2.55; del 3o., 3.35.
Tiempo, 2'4" 2|5.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.

QUINTA CARRERA—

El clásico Apertura reunió en la liza tan solo tres competidores: Pan Pan, Chucker Out y Calicanto, correspondiendo el triunfo al hijo de Ducato, que el jueves pasado sufrió una ijusta derrota.

Calicanto inició el avance, pero enseguida dió paso a Pan Pan, el cual siguió en forma fácil y desenvuelta hasta el disco.

Al entrar al derecho atropelló Chucker Out, para escoltar a un cuerpo al pensionista del stud Santa Luisa.

PREMIO APERTURA

Distancia 1600 metros

1 PAN PAN 62 k., R. Rivero .	12330
2 Chucker Out 58, A. Navarro. .	10100
3 Calicanto 56, D. Cardoso . .	14259
	36679

No corrieron: Folleto, Carabinero, Deseada, Wotan y Del Valle.
Dividendo de Pan Pan, 5.35.
Tiempo, 1.37" 2|5.
Ganada por un cuerpo.

PREMIO IRIGOYEN

Distancia 1600 metros

1 MENDICANT 54 kilos, D. Torterolo.	7112	4694
2 Garfio 54, H. Sormani. .	720	691
3 Cantarina 55, D. Cardoso	15113	8074
4 Brigola 52, F. Arcuri. .	4363	2841
0 Zaratustra 57, A. Navarro	5522	3218
0 Troyano 51, L. Casino. .	1996	1071
0 Botel 54, A. Triani. . . .	252	243
0 Banderaló 54, E Muraña	4236	2637
0 T. Dios 54, T. N. Fernández.	6035	2276
	42341	25730

No corrieron: Curacó y Mississipí.
Sport del 1.o pesos 10.70 y 3.55; del 2.o 11.30, del 3.o 2.80.
Ganada por una cabeza.
Tiempo: 1.38 2|5.

PREMIO SHARK

Distancia 1600 metros

1 Nandina 42, T. N. Fernández	9567	2663
2 Gladiator 50, R. V. Lanatti	14326	4540
3 Inspector 61, A. Navarro	6770	1905
4 Junta Puches 49, D. Englander	8583	2340
0 Trésor 51, G. Ardouin .	2732	1529
	41970	13477

No corrieron: Red Jacket, Calambour y Aguarrido.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Sport: de Nandina, 7.90 y 3.65; de Gladiator, 2.95.
Tiempo: 1'37" 1|2.

PREMIO MOLITOR II

Distancia 3000 metros

1 CUYANO II 47, M. Acosta	23984	4052
2 Cúcuto 46, Fernández	2243	961
3 W. Scott 55, C. Dufrechú.	15281	2553
4 Fanfarrón 50, D. Torterolo	12982	3124
Breecaler 40, B. Real .	1379	481
	56859	11177

Sport del 1, 4.25 y 3.25; del 2, 7.25.

LA PLATA

Resultado de las carreras de hoy:

Premio Falucho, 1600 metros. — 1.o Efussion, O. Callejas, 2.o Octavio, 3.o Vilmut.

Sport del primero pesos 18.20 y 4.10, del 2.o 2.70, del 3.o 3.10.

Premio Fatuité, 1300 metros. — 1.o Pillería, J. Ceraño, 2.o Monedita, 3.o Mary Pepa.

Sport del primero, pesos 20.10 y 3.50, del 2.o 2.60, del 3.o 3.

Premio Farandol, 1000 metros. — 1.o Nueva, J. Roncales, 2.o Impuro.

Sport del 1.o pesos 5.50 y 3.10 y 3.20

Premio Fortuoín, 1400 metros. — 1.o Sajonia, 2.o Querida II, 3.o Sibarita.

Sport del 1.o pesos 4.60 y 2.70, 2.o 4.o, del 3.o 3.50.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

PREMIO PACIFICO

1o., Koran, 12.30; 2o., Good Man, 4.80; 3o., Kaid, 6.60.

PREMIO ZARPAZO

1o., La Artha, 16.80 y 6.15; 2o. Lacar, 4.10 y 3o. Jigones

PREMIO MOHIGAN

1o., Picador, 9.50 y 3.60; 2o. Freyre, 6.00; 3o.. Leutress 3.00.

MONTEVIDEO

1o. El Nene, P. Batista, 11.75 y 4 $.
2o. Bad Boy, 4.05.
3o. Chiripá, 8.50.

SEGUNDA CARRERA

1o. Rey Alberto, Larriera, 6.35 y 5.25.
1o. Chuta, Castro, 7.65 y 5.15.
3o. Peón, 8.05.

TERCERA CARRERA

1o. Reveret, R. Rojas, 7.10 y 3.45.
2o. Roldán, 8.05.
3o. Dándolo, 4.05.

CUARTA CARRERA

1o. Don Ricardo, G. Lemes, 17.35 y 6.05.
2o. Sol a Sol, 19.60.
3o. Nublado, 5.90.

EL CLASICO APERTURA

PAN PAN

Despertó gran interés el clásico Apertura donde han de medirse animales que obtendrán sin duda descollante figuración en la clásica temporada que hoy se inicia.

La opinión, aunque dividida, señaló a Calicanto como favorito.

El datito salvador corría de boca en boca, sin que le prestáramos atención, porque siempre es la misma canción que nunca se hace.

Redactamos estas líneas cuando aún no han salido los competidores a la cancha para disputar la prueba, observamos únicamente las operaciones del "betting", los gestos de los concurrentes, y como ambas cosas se prestan largamos el consiguiente comentario a manera de introito:

¡Ya largaron!....

Calicanto tomó decididamente la punta para dar paso al volcar el codo a Pan Pan que imponiéndose como un animal de clase, fácilmente derrotó a Chucher Out que también sacó el segundo puesto a Calicanto.

No tuvo el clásico Apertura el final que la mayoría hubiera deseado, pero —¡qué diablos!—está la tarde tan propicia para los golpes, que sin inmutarnos vemos el triunfo del hijo de Ducato.

Pasó el nublado y todo quedó en paz (reinaba la paz de los muertos...)

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

SU ALTEZA

Por el segundo puesto que obtuvo en pos de Decidida corriéndose su compositor una fija, debía ganar hoy al galopito contra enemigos muchos más inferiores, según dicen los entendidos, adelantándose a pronosticar sin una base concreta.

En efecto, no necesitita más que largar, tomar la punta y venirse hasta la meta donde todo el mundo recibió con agrado su triunfadora llegada.

Detrás suyo, en una línea casi, llegaron Deyanira, La Chacha y Angiolina, siendo puestas en el marcador en ese mismo orden.

Ambro, con los 3 pesos de sport, contentísimo; tardaron en recorrer los 1000 metros 1' 2|5, tiempo que acusa el buen estado de la pista.

DIEUFORT

Fué todo una sorpresa el triunfo del pupilo del stud Yankee; la opinión general se había dividido entre Amargoso—por lo que se decía y por su seductora estampa—y Matatías por su carrera en pos de Picacero.

Los dos favoritos se temían mutuamente y cuando trabados en lucha quedan decidir la carrera en favor de uno u otro, sale Dieufort, Scarron y Don Ramiro, para llegar delante de Matatías que fácilmente pudo deshacerse del pupilo del M... iel.

En fin, hemos tenido que lamentar un regular batacazo, que fuera de toda duda, dejó el tendal de patos, arrastrándose por el camino a la pesca de un casi imposible resurgimiento.

Recorrieron la distancia en 1'1.

"Prefedamente cabayere!"

MACKAROFF

El vasco Ireneo ha experimentado hoy una nueva satisfacción con el triunfo de su crédito Makaroff.

Desde la largada tomó la punta para separarse más de sus contrarios al volcar el codo, donde atropelló Barragán para entrar segundo a un cuerpo y cuarto.

Liberty y Canturrera ocuparon modestamente el placé.

El aprendiz Muraña, con la victoria de Makaroff, aunque maldita la gracia que le ha hecho, abandonó la categoría de aprendiz, donde era el rey y señor, para pasar a maestro, donde quizá no lo tengan en cuenta...

De cualquier modo, deseamos al nuevo profesional, que continúe hasta el presente, obteniendo sus bonitas victorias.

LA PRIMERA SIN TOCAR

Nos parece que el epígrafe no está del todo bien aplicado, pero resalta casualmente porque el final de la primera carrera se distinguió por los garrotazos que todos o la mayoría de los jockeys les propinaron a sus respectivas cabalgaduras.

Navarrito, al final de cuentas, tuvo la pequeña honra de sacar a Lay de perdedora, pero la hija de Gerolstein también puede agradecerle a su piloto la infinidad de pinchazos que recibió en pleno mondongo.

El inglés Englander, con más táctica quiso ganar la carera, pero por esta vez la fuerza bruta se impuso, quedando la papa de Navarrito en la olla para mejor ocasión.

India Brava no pudo llevar a Lema a la victoria, de lo cual bien que se lamentó el viejo Gigena y la mayoría del público, que seguramente por el jockey la hizo favorita...

Asia un poco fuera de carrera no pudo al final alcanzar a sus contrarios, limitándose a entrar cuarta para conformidad de todos los que tuvieron la mala idea de jugarle. En tanto, el francés siempre sereno y risueño...

DIABLO II

Ha sido puesto al cuidado del entraineur Isidoro Trescazes según nos lo han comunicado esta tarde en el hipódromo, entre el batacazo de Dieufort y el semigolpe de Mackaroff.

Sus propietarios dicen que como el caballo es bueno con cualquiera seguirá ganando. Bueno.

ALGUNOS APRONTES

Sandringham y Guijer que disputaron en pareja el clásico Kemmis han sido trabajados ayer en 700 metros con muy buen resultado.

Sabemos que el loco Foderico se corre una fija.

Felpilla anotada en el clásico Semplice aprontó ayer de tarde sobre 100 metros conduciéndose como en sus buenos tiempos.

Petite Chose tiene un compromiso a cumplir en la reunión del jueves.

Ricardo Liceri le dió corrida en 1200 metros, desempeñándose bastante bien.

Diamant, uno de los más serios candidatos del clásico Kemmis con la monta de Amoroso fué sometido a un ensayo preparatorio sobre la distancia de la carrera a la par de Duquesita con N. T. Fernández.

Ha sido un apronte de primer orden.

Diosa, que según Bonetto tiene los 8000 $ del Casares en su haber, anda muchísimo en sus aprontes.

Ayer fué ensayada por su peón con muy buen resultado.

CAPULLO

El stud Newmarket se ha visto en la necesidad de rehusar disputar el clásico Kemmis con el potrillo Capullo a causa de haberle aparecido sobrecañas.

Es de lamentar el contratiempo sufrido por el hijo de Fulmen por ser uno de los potrillos que mejores condiciones ha demostrado de cuantos han sido ganadores hasta el presente.

CLASICO SUSPLICE

En la reunión del próximo jueves se disputará este premio clásico, handicap para toda yegua, en el que deben medirse un buen lote de competidoras.

La carrera será sobre 1200 metros y tendrá como premio 7000 pesos.

Indiecita, 62 kilos, Gabriel Ardouin.
La Brava 48, Juan Fernández.
Debutante 57, Raymundo Rivero.
Felpilla 55, Domingo Torterolo.
La Natita 55, Francisco Arcuri.
Deseada 53, Daniel Cardoso.
Cantarina 49, Máximo Acosta.
Teufelina 49, J. Echechurry.
Casi Nada 49, David Englander.
Petite Chose 49, Ricardo Liceri.
Gossamer 48, X. X.
Brigola 48, X. X.

Ya sabemos lo difícil que son estas clases de carreras, y más que todo cuando se realizan en la recta. En la mayoría de las veces los mejores cálculos fracasan.

Indiecita, a pesar de ser el tow Neigth tiene para nosotros muchísimas probabilidades y el hecho de que se diga que Torterolo ha dejado la monta para apilarse en Felpilla no nos convence.

La hija de Galloway es, indudablemente, otra de las serias candidatas, pero nunca como para restarle méritos a la hija de Val d'Or ni para hacerle sombra.

La Natita, que posiblemente reaparecerá en esta carrera, a pesar de que el tiro no le sea el más adecuado, puede desempeñarse bien y lo mismo podemos decir de la pareja del stud Don Gonzalo con cualquiera de ellas que corra.

De las demás anotadas, con todo que circulan los datos de Petite Chose y Casi Nada, no es como para suponerlas capaz de dominar a las citadas con preferencia.

En los cuatro años que ha sido disputada esta prueba clásica el desenlace siguiente es el que ha tenido.

1911.—La Aphrodite, 60 kilos, por Jardy y Czarina, de la ecurie Hileret, (David Englander), pesos 5.10 a ganador y 2.90 a placé; 2.a Proserpine 48, Juan Fernández, 9; 3.a Cubana II 54, Daniel Cardoso, 4.85.

No placé: Guerrilla 50, 4.a, Polilla 57, Crucifix 51, Guardia 50, Cara Mia 50, Victoriosa 49, Caldea 48, La Barrientos 48, Moscarda 48.

Ganada por media cabeza.
Tiempo: 1'13" 2|5.

1912. — 1.a Malpica 52 kilos, por Américo y Masterpiece, de la ecurie Chile, (Ramón Sánchez), pesos 26.70 a ganador y 8 a placé; 2.a Old White 52, D. Englander, 4.90; 3.a Anisette 49, J. Fernández, 18.35.

No placé: Barita 50 4.a, Bantam 60, Hirondelle 54, Pega Pega 52, Pompeya 50, Mantinea 51, Kala 48, Effusión 48.

Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 1'15" 4|5.

1913.—1.a Old White 52 kilos, por Old Man y Campanilla, del stud Los Cardales, (Domingo Torterolo), pesos 9.05 y 3.60; 2.a Cerisett 48, D. Englander, 3.55; 3.a La Cigale 48, Alfredo Navarro, 8.10.

No placé: Our Virginia 51 4a, Aphrodite 56, Soldanella 48, Carmelita 48 e Invariable 48.

Ganada por una cabeza.
Tiempo: 1'12.

1914.—1.a Gossamer, 50 kilos, por B. Boat y Adelina, del stud Calchín (Raymundo Rivero), pesos 22.50 y 5.00, 2.a Estocada 52, A. Amoroso, 7.20; 3.a Albarazada 54, D. Cardoso, 3.05.

No placé: Monedita 48 4.a, La Nenita 58, Poppy 56, Leutress, Scaramouche, Mi Reina, Yankee Girl II 48.

Ganada por dos cuerpos y medio.
Tiempo: 1'12 4|5.

NOTA UTIL

En "Revista Sportiva", se vienen publicando de algún tiempo atrás las fechas en que deben hacerse las inscripciones y ratificaciones de peso y considerándolo muy útil, desde hoy lo publicaremos nosotros también a pedido de numerosos entraineurs y propietarios.

CALENDARIO HIPICO

Mes de Marzo

10.—	Ratificación del premio Stiletto	10
	Apertura de cartas para la reunión del jueves 10.	
11.—	Premio Surplice	4
13.—	Ratificación del premio Castelli	12
	Ratificación del premio Criadores.	13
	Apertura de cartas para la reunión del domingo 21.	
14.—	Premio Carlos Casares.	5
	Premio Guillermo Kemmis . .	8
17.—	Ratificación del premio Buchardo	14
	Apertura de cartas para la reunión del jueves 25.	
18.—	Premio Stiletto	10
20.—	Ratificación del premio General B. Bosch.	17
	Apertura de cartas para la reunión del domingo 28.	
21.—	Premio Castelli.	12
	Premio Criadores.	13
25.—	Premio Buchardo.	14
27.—	Ratificación del premio Lavalle	19
	Apertura de cartas para la reunión del domingo 4 de abril.	
28.—	Premio General Francisco B. Bosch	17
31.—	Ratificación del premio Osiris	23
	Apertura de cartas para la reunión del jueves 8 de abril.	

PRODUCTOS DEBUTANTES

En la reunión del próximo jueves harán su debut los siguientes productos de 2 años:

Dormeuse, por Lord Melton y Sta. Elena, del stud Chapadmalal al cuidado de Rufino Coll.

Flor de Lis, por Calepino y Fugitwe, del stud Los Manantiales, al cuidado de José Polla.

Politesse, por Val d'Or y Splendid, del stud Buenos Aires, al cuidado de Edmundo Frazer

---

Poupoule por Ají y Felicia, del stud Rigoló, al cuidado de Juan J. Rodríguez.

Floripar, por Greenan y Filigrana, del stud Talisman, al cuidado de Alejandro Orezzoli.

Fetiche, por Geg Leg y Miss Orme, del stud Cuyupan, al cuidado de José Fiorito

---

Pichuleo, por Pimental y Valiere, del stud Gral. Sarmiento, al cuidado de Teodoro Rivera.

Ginebron, por Zaccone y Condesita del stud Los Jacintos, al cuidado de José Maldotti.

Sigomar, por Old Man y Smin Lass, de la Petite Ecurie, al cuidado de Lauro de los Santos

ARAOZ

Este dos años propio hermano de Bijou Royal, que defenderá los colores del stud Los Cardos, se encuentra atacado de sobrecañas por lo que ha sido necesario quemarlo. Esto retrasará algo su preparación, pues ya se estaba trabajando fuerte.

NOS CONTO CASELLA...

Y conste que lo decimos para que los tiburones que ven en los repórters de pistas a un furibundo enemigo, se convenzan de que fuera de la cancha también se ... buen noticias y hasta sensacionales si se quiere.

El ingeniero más ingeniero de todos los ingenieros que en el turf han sido, nos comunicó el apronte de Piña, potranca del stud Montiel en la que se tienen cifradas grandes esperanzas.

—Dicen Tomás que es una fija en el Casares!
—Por el apronte de hoy no lo veo...
—Cuánto ha sido?
—1' 4" 2|5 los 1000 metros.
—Justo?
—A dos relojes!...

Ya estamos en antecedentes, pues, de que la presunta crack como no adelante mucho de aquí al Casares, son varias las enemigas que la están sobrando.

Agradecemos al ingeniero la noticia, siempre que cuando nos echen al repórter siga como hasta ahora contándonos lo que sucede en la cancha.

LA CARRERA DE YAGO II

Aunque pasados unos días, creemos que todavía estamos en oportunidad para hablar algo de la última carrera de Yago II, animal que por sus anteriores performances debía haberse desempeñado muchísimo mejor.

Pero ello tiene su disculpa por la mala largada que le tocó en suerte, aunque el asunto que en breves líneas vamos a tratar es otro.

Se trata sencillamente de la forma inhumana en que castigó el jockey Navarro al pupilo del stud Lombardé, al ver que éste lejos de la caballada no podía en ninguna forma alcanzarla.

Estos desquites son brutales, dan muestras de una nerviosidad inexplicable, cuando todo el mundo admite resignadamente estos fracasos en un animal una estrella refulgente, vaya quedando rado.

Navarro creyó más oportuno molerlo a palos y desde las populares al disco cruzó el cuerpo del pobre petizo con unos enormes latigazos.

Francamente pueden agradecerle al jockey la hazaña realizada; tras de no ganar todavía dejarle el animal molido que llegue la mala suerte de largar pacomio.

Seguramente el muchacho quiso demostrar al público que si perdía no era por culpa suya... Bien observado el caso lo que hace es dejarnos con la duda de lo contrario...

LOS PREMIOS CLASICOS DE PRODUCTOS

Anoche se ha efectuado en el Jockey Club, la ratificación de las inscripciones en los premios Casares y Kemmis, y como puede verse a continuación han quedado dos lotes que han de darle grandes atractivos a dichas carreras.

Premio Casares

Distancia 1000 metros
$ 8 000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Competidores y montas

Tower 54 kilos, David Englander.
Carona 54, X. X
Escalera Real 54, Roberto Lanatti.
Reina Victoria 54, X. X

Georgette 54, Juan Fernández.
La Sonámbula 54, Francisco Arcuri.
La Chacha II 54, Heddo Sormani
Salceta 54, X. X.
Deyanira 54, Gabriel Ardouin.
Darvinita 54, Domingo Torterolo
Pantomina 54, Ricardo Liceri.
Diosa 54, X. X.
Canora 54, Francisco Arcuri
Decidida 54, Daniel Cardoso.
Cotagaita 54, Jesús Bastias.
Piña 54, Alfredo Navarro.

De Tower después de haber ganado su carrerita de perdedora, no hemos tenido más noticias

La hija de Saint Noël tiene sin embargo en su favor el hacer tiempo que no corre y tal vez una preparación como para correr muy bien.

Carona ha sido anotada, pero la presencia de la rosilla del stud Caseros, no está aun resuelta.

Para nosotros la hija de Fortunio no es de la fuerza de las que se sostienen como principales enemigas.

Escalera Real, figura anotada para el próximo jueves en una de perdedores, pero el propósito de su ecurie es ganar esa carrera y disputar en seguida éste clásico

Se le tiene una confianza ilimitada.

Reina Victoria es otra de las que disputarán la carrera, pero que para nosotros no posee por ahora las condiciones como para hacerlo con éxito.

Georgette ha continuado su training sin tropiezo alguno y sin ser de las preferidas podemos adelantarnos, informando que a su caballeriza le merece muchísima confianza.

La Sonámbula es una de las potrancas que goza de mayor prestigio y se entiende, si se toma como base la única carrera que ha disputado

La hija de Diendoumil ha ganado marcando un tiempo bastante aceptable.

Se le ha seguido trabajando sin que haya tenido entorpecimiento alguno.

La Chacha, Salceta y Deyanora no han abandonado la categoría de perdedoras y sin embargo figuran entre las probables competidoras de esta carrera — por

o tanto está demás, entrar a estudiar sus probabilidades.

Divinita es tan candidata como cualquiera de sus contrarias.
La hija de Greenan anda muy bien y le merece muchísima confianza a su caballeriza.
Es sumamente veloz.

Palanta la probable favorita de la carrera es una potranca de una ligereza excepcional. Basta ver con la confianza que se le ha fugado al hacer su debut.
El stud Indécis particularmente no oculta su opinión al hablar de las bondades que posee y cree a la hija de Pippermint de gran alcance y capaz de ser la ganadora de la carrera.

Pantomima que la hacíamos "en cuarteles de invierno" aparece inscripta y tiene que haber adelantado muy mucho la hija de Víctor Hugo para llevar probabilidades en este premio.

Diosa es según Amadeo Bonetto algo así como imposible que pueda perder.
Con la hija de Saint Volf tiene casi la seguridad de repetir el plato de Felpilla y los últimos ensayos que se le han dado son por cierto dignos de tomarlos muy en cuenta.
La corrida sobre la distancia se le dió a la par de la hija de Galloway.

Canora recién termina de ganar y es la única potranca de todas éstas, que ha corrido en 1000 metros.
La hija de Old Man si consigue hacer algunos progresos es capaz de figurar honrosamente en la carrera.

Decidida es de todas las anotadas acaso la más canchera; por su temperamento tranquilo y el tiempo que ha tenido en preparativos antes de disputar su primera carrera.
La hija de Pearl River sin ser una cumbrera tiene gran chance y basta ver que ha llegado delante de Escalera Real potranca que según se dice puede llevar grandes pretenciones.

Cotagaita no suena para nada y sin embargo cuenta con los mismos méritos que todas las demás.
De la hija de Diamond Jubilee sólo diremos que anda bastante bien y que su entraineur abriga las esperanzas de sorprenderlos.

Por último, nos queda Piña una de las potrancas conocidas de más renombre.
La propia hermana de Tamarindo ha debutado ganando y ayer a la tarde en la corrida que se le dió en la cancha grande a la par de Rotterdam demostró encontrarse perfectamente preparada.
Es una de las que cuenta con mayores partidarios.

El clásico Kemmis

Distancia 1000 metros
$ 8.000 al 1o, 800 al 2o. y 400 al 3o.

Competidores y montas

Per Bacco 54 kilos, X. X.
Sandringham 54, Camilo L. Fernández.
Bombaso 54, Carlos Bustos o A. Navarro.
Our Majesty 54, David Englander.
Scamp 54, E. Muraña.
Ginger 54, X. X.
Gaitero 54, Jua nFernández.
Picacero 54, Gabriel Ardouin.
The Libel 54, Pablo Claverie.
Pichuleo 54, X. X.
Matatias 54, Manuel Lema.
Grey Eyes 54, Domingo Torterolo.
Diamant 54, Angel Amoroso.
Amargoso 54, Alfredo Navarro.
Kiddy 54, X. X.

En los potrillos no encontramos por ahora un conjunto tan distinguido como en las potrancas, pero como novedad ha de ser una carrera de mucho interés.
Empezaremos por orden y como primero vemos a Per Bacco. No ha de ser cisamente éste, uno de los que llamen mayormente la atención.

Sandringham como veníamos anunciando disputará el clásico Kemmis en pareja con Ginger.
Los dos pupilos de Federico Fernández andan bien y son muy enemigos pero para nosotros, Ginger tiene más chance que su compañero aunque todos crean lo contrario.
La pareja, de ser de las favoritas y con toda razón.

Gaitero para nuestro gusto no vale gran cosa.
Ha ganado pero nos seduce poco.

Picacero es para los entendidos un potrillo de mucho porvenir.
El hijo de Bridge of Canny ha debutado con fama de bueno y lo prueba la gran boleteada que tuvo.
El entraineur Paolla lo considera un producto de muchísimo porvenir.

The Libel que fué de lo primero que se empezó a nombrar ha seguido muy bien y su ecurie lo considera muy en carrera.
El tordillo sin embargo no nos merece a nosotros mayor confianza.

Matatias y Amargoso han debido correr hoy y de la forma en que se haya desempeñado depende el pronóstico sobre su probable figuración.

Grey Eyes al abandonar la categoría de perdedor le tocó vencer a Sandringham pero nos jugaríamos cualquier cosa a que difícilmente ha de ser capaz de repetir semejante hazaña.
El hijo de Lord Melton sin embargo ha continuado mostrandose muy agil en sus partidas.

Diamant ha seguido en lindísimas condiciones y con toda seguridad que ha de estar en los puestos de marcador.
Se nos asegura que este potrillo ha sido designado por el stud Asteroide como "caballo del pueblo".
Gracias don Juan, por lo menos uno, para nosotros.

Kiddy que ha sido el primero en inscribir su nombre entre los productos ganadores, anda bien y reune condiciones para poder ser el ganador.
El hijo de Galloway ha sido uno de los potrillos que mejor se ha trabajado y al stud Madcap le merece ilimitada confianza.

DOS POTENCIAS SE CARTEAN

Montevideo, 6 Marzo 1915.

Señor don Ignacio Correas
Mi respetable señor:

Créame, mi distinguido amigo, que estoy todavía con las lágrimas en los ojos, tan sólo al recordar la desgracia grande que ha caído sobre su gloria con la pérdida de Azul y Blanco, el más alto precio del haras Las Ortigas.

Recordará, mi distinguido amigo, que yo fuí el que lo llevé hasta 27.000 pesos, y que no pasé de ahí porque, la verdad, me parecían muchos pesos para invertirlos en un solo animal.

Y usted siempre con su gesto grave dejaba que yo aumentara el precio, sin decirme siquiera que el pobre animalito tenía un tumor "incima" de la cola.

El zorro se llevó el clavo, pero estoy aún consternado, abatido, meditando la desgracia que hubiera sido para mí tal muerte, en el caso de haberme entusiasmado, siguiendo la suba hasta que el viejito Zubiaurre se diera por vencido.

La pérdida es irreparable, hasta aquí han llegado los lamentos de esa barra, que según cuentan lo sigue a sol y a sombra, le han hecho versos, y un poeta, periodista y tordillo para colmo, le ha dedicado su mejor oración fúnebre; esto dicen los que llegan de ésa.

Pero bueno, yo aunque en el primer momento me puse contento porque me había salvado por milagro de una desgracia tan grande, luego recapacité y dije: "Caramba, muerto Azul y Blanco, yo soy el dueño de la situación con Per Ridere!...

Sí, don Ignacio, para que se le vaya esa terrible "melanculía", venga por Maroñas, pase por mi stud y verá al Diamond hecho una bola de gordo, pero capaz así y todo de hacerlo saltar para arriba a su tigre Mustafá...

De más está decirle que aquí no tengo enemigos, los busco a todas horas y no los encuentro, porque efectivamente creo que con él, después de hacer aquí tabla rasa con todo lo mejor, voy a ir a luchar con los cracks de ésa en el Jockey Club y en el Nacional.

Póngase alegre, "Dun Ignacio", el orgullo de la casa está salvado, a Per Ridere ustedes lo tomarán para el ídem porque está en Maroñas, pero no se olvide del encarguito y espere con calma a que concluya con los de aquí para fumarme a todos los de ésa.

También hay que ver que pagué 17.000 pesotes y que por esa cantidad se puede dar algo bueno, máxime tratándose de Diamond el gran padrillo, el gran... (no se olvide que soy yo el tigre de Maroñas, ¿eh?...)

En fin, "signore" Correa, comprenderá que el objeto único de esta carta es llevarle un alivio a su espíritu abatido por la pérdida de Azul y Blanco.

No olvide el encargo, y si es posible visíteme, que aquí en Maroñas tendrá siempre un mate, un asado con cuero y la satisfacción de ver a Per Ridere, que para usted significa algo más que el mate y el asado.

Con el mayor respeto, suyo afectísimo,
Luigi Meriggi.

P. D. — Estoy siempre en La Giralda "pa" lo que guste mandar.

COMENTANDO

Se decía el martes último en la cancha de Palermo que Gambrinus se había distinguido notablemente en el salto de las vallas y que seguramente su debut en las carreras de esa índole, lo haría ganando.
Al hijo de Ovación lo vemos anotado para el jueves próximo y por tal motivo nos complacemos en transmitir a nuestros lectores la versión que recogimos en la cancha, Gambrinus no ha obtenido una sola victoria en carreras llanas; lo mismo que Sol y ya se ha visto como se distingue este pensionista del payador Repúblico.

Sol, en su última carrera quizás hubiera sido el ganador sin los contratiempos que experimentó. Tropezó en las dos últimas vallas lo que influyó para que perdiera la acción.

Lincha, debutó finalizando segunda de La Sonámbula y precediendo a Colilla y Laguna Brava, entre otras.
Desde aquel día a la fecha la hija de Polar Star, debe haber adelantado lo necesario, como para que se le considere una candidata muy aceptable en la carrera del jueves.

Escalera Real, será la más seria enemiga de Lincha, si es que no la vence, cosa muy probable.
En la carrera de su debut, Escalera Real se condujo admirablemente, terminando tercera de Decidida a una cabeza de Su Alteza...
Si hemos de ajustarnos a lo dicho por los del stud Bruno, perdió la hija de Diamond, por culpa de Muraña.
Según dicen, no le permitió desarrollar totalmente la acción, porque la corrió hasta 150 metros antes del disco muy contenida, lo que vino a facilitar la atropellada de Decidida, atropellada matemáticamente calculada por el correntino.
Con tal motivo el jueves volverán a correrse otra fija, que bien puede hacérselas fracasar Cardoso.
Otra vez con su matemática atropellada,

Colilla, ha defeccionado en su última presentación, pero eso no será inconveniente para que el jueves se conduzca regularmente.
La hija de Le Samaritain en sus ejercicios no anda tan mal que se diga...

Salseta, reaparece después de un corto descanso que le ha venido de perilla.
Así a lo menos lo asegura Verduri.

Mister Frazer, tiene el mejor interés en que la reaparición de los colores del stud Buenos Aires se lleva a cabo con todo éxito. Por eso es que se esmera demasiado con una hija de Val D'or de nombre Politesse, que está anotada para el jueves.
El miércoles trataremos de indagar las novedades de la reprise en puerta, aunque ya sabemos que la tal Politesse es bastante ligerita.
Si Sunday, repitiera su carrera del último jueves, resultaría una fija imperdible; pero eso es tan difícil en los pensionistas del stud Asteroide, que más conviene no aventurar juicios poniéndolos en cuarentena.
Hay que ver que un día los caballos del Asteroide llegan segundo en una carrera difícil y al otro, finalizan rezagados en una enteramente fácil...

Bonci, que ha corrido divinamente el otro día es la carta más brava siempre que falle Sunday.
En la carrera que fué tercero el hijo de Valero sus propietarios se venían a correr una fija, y era demasiado brava comparada con la del próximo jueves.
Navarro, quedó muy satisfecho, tanto que garanto para otra vuelta, metérselas hasta el codo...

A título de inventario diremos que nos han dado la noticia que Front, con quien se corrieron una gran rumbeada los otros días, será dirigido en su compromiso del jueves por el jockey Daniel Cardoso...
Parece que los propietarios del hijo de Druid, no quedaron nada satisfechos con las "peinadas" del jockey peluquero don Manuel Lema y Obes, más conocido en los mentideros turfistas por el magnate.

Don Lauro, hará debutar a Sigomar, el hermano de Asturiano que había adquirido el stud Alvear y que lo devolvió al haras el Moro, por ser roncador.
Don Lauro, sin alabarse, garante que con Sigomar, a pesar del defecto, va a ganar varias carreras.

Mitre, nos resulta algo así como una fijita en la cuarta carrera.
Tomamos en cuenta su gran performance del jueves, donde largando chanta alcanzó a finalizar tercero de Junta Puchos. A parte de que el hijo de Jardy está pasando por un excelente período en su preparación.

Los platenses se nos van a venir al humo otra vez con Hormiga Negra. Sin ser muy conocedor de carreras se puede ir descontando que en esta vuelta van a salir completamente desplumados...

Otero, quedó maltrecho el día que corrió Presurú.
El hombre se fué a correr una fija con tiempo y lo dejaron sin ídem para disparar del Hipódromo.
Puede ser que al hijo de Ruysdale le dé por responder en la del jueves y en ese caso el sport nos palpita que será "kolossal".

Los del Gran Muñeca, discípulos adelantados de Don Ignacio, no saben lo que hacer para acomodarlo a As de Bastos.
El hijo de Diamond cada vez que se corren una fija con él, cuando muy cerca finaliza tercero, como ocurrió el otro día. Y eso que es propio hermano del otro "As", aquel que se peló los 100.000 del ala con Bonilla en el lomo.
Es una vergüenza Diamond, el gran padrillo real, tenga tan indigno representante. ¿No es cierto tordillo?

Si dijéramos que con Felpilla se vienen a correr una fija más de uno se echaría a reir.
Sin embargo, es así. Minguito, ha largado a Indiecita porque la ha calado a la hija de Galloway que está corriendo tanto o más que en sus mejores tiempos.
Bonetto, sabe que con la monta del maestro van a tener que echar los bofes para arrebatarle el premio a Felpilla.
—Son 1.000 metros! Ya saben como las gasta en esa distancia mi pensionista...

Indiecita aunque la deje Mingo es una seria candidata porque está en brillante condiciones de training y porque en 1.000 metros siempre ha sido punto muy alto de matar.
Los últimos ejercicios de la hija de Val d'Or que hemos noticiado oportunamente son bastante elocuentes (esto de elocuente pertenece a "La Razón" y si lo empleamos es porque nos parece que hace más gráfica la expresión. Pardón, colega!)

La Natita, es casi seguro que reprise en el clásico Susplice, ostentando una buena preparación que le ha de servir para figurar bien.
Tapón dice que para su Natita más le convendría un tiro de 1.600 metros, por aquello de que es atropelladora.
—Sí, che. En tiros cortos hay que respetar a esos ligeros como Felpilla e Indiecita.
La agarran media desacomodada a la mía y me la "avientan" con el pique.

—Vengo manyando con la satisfacción consiguiente que mi Petite Chose se está poniendo cada día más linda y ligera, y como siga así hasta el jueves, les voy a contar un cuento — nos dijo Galleta y se espiantó por el foro.
Averiguamos y supimos que la hija de Greenan tenía una gran corrida.
Galleta, necesita menega. Cuidado con él.

El Don Gonzalo, que para esta temporada se ha formulado el serio programa de no dejar títere con cabeza en las pruebas clásicas, tiene anotada una yunta, Cantarina y Deseada.
Lo más probable será que corra la petiza hija de Orange, con quien Cardoso cree tener lo suficiente para pegarles un susto.
Y macanudo, eh?

La Comune, ya se sabe que falló en la última carrera que disputó, por haber sufrido un contratiempo en el codo del ferrocarril que por poco la hace rodar.
Ambrosio, sigue sosteniendo que la hija de Ocaso es muy buena y ganará muchas carreras.

Siskín, va repuntando poco a poco y en una de estas vueltas nos va a sorprender llegando primero a la meta.
Julián, trata al hijo de Sargento como a herencia de viuda.
También es lo único bueno que tiene!

Gringuito, reaparecerá en condiciones de pronunciarse con varios triunfitos para aumentar la satisfaccin que viene experimentando Mister Paats.
Cardoso, cree tener en el hijo de Old Man un elemento de primer orden para las pruebas handicaps.

Cheap, es una fija en cuanto corra, nos dijeron el jueves en el Hipódromo.
Lo vemos anotado para el jueves y por eso llamamos la atención.
Puede que tenga razón la persona que nos dió la noticia.

Retrechero, corrió demasiado bien en la reunión del jueves y en la próxima nos ha dejado la impresión que va a vender cara la derrota.
A peso de oro, ¿no es cierto Ambró?

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión del día 11 de marzo de 1915.

PREMIO SYMBAL
Distancia 3500 metros

Ferreyman 79	Gambrinus 6[illegible]
Salvavida II 74	Michelena 63
Perogrullo 73	Old Maid 63
Sol 68	

PREMIO PRIESTESS
Distancia 1000 metros

Primicia 56	Salseta 56
Coronation 56	Escalera Real 56
Helix 56	Politesse 56
Dormeuse 56	Poupoule 56
Colilla 56	Duna 56
Flor de Lis 56	Salida 56

PREMIO PHOENIX
Distancia 1000 metros

Floriar 56	Sigomar 56
Fetiche 56	Ranger 56
Espartillar 56	Front 56
Pichuleo 56	Barba Roja
Ginebrón 56	Don Ramiro
Bonci 56	Sunday 56

PREMIO GOSSAMER
Distancia 1600 metros

Parsifal II 58	Altamar II 47
Mendigo 55	La Once 46
Espadañal 54	Zouzoune 46
Mitre 52	Mirona 46
Cherobayá 52	Revanche 46
Lamas 52	Fisgona 46
Chalons 51	Maravita 46
My Happy 50	6 de Octubre 45
Hormiga Negra!! 4[illegible]	As de Bastos 45
Guerra 42	Enuar Bey 44
Presurú 48	Bargain 44
Curaoó 48	Chichita 43

PREMIO SURPLICE
Distancia 1200 metros

Indiecita 62	Teufelina49
La Brava II 48	Casi Nada 49
Debutante II 57	Petite Chose 49
Felpilla 55	Gossamer 48
La Ñatita 55	Voluntad 48
Deseada 53	Brigola 48
Cantarina 49	Pichuleta 48

PREMIO APHRODITE
Distancia 2000 metros

La Commune 56	Mendicant 49
Siskin 53	Tejuela 48
Gringuito 53	Pochita 48
Nondina 53	Duquesita 4[illegible]
Don Gabino 52	Betel 47
Desastre 50	

PREMIO MALPICA
Distancia 1400 metros

Stagno 57	D'Artagnan 51
Cheap [illegible]7	On-Ko 51
Junta Puchos 55	San Weller 50
Deseada 54	Blagueur 47
Volnay 52	Fariña 46

PREMIO OLD WIFE
Distancia 2200 metros

Red Jacket 61	Nondina 45
Retrechero 54	Pagliaccio 44
Dichoso 53	D. Gabino 44
Cenit 52	Lord Ragland 42
Mérito 49	Presurú 42
Redentor 49	Tejuela 40
Barragán 46	Sablonnet 40

INSCRIPCIONES

Para la reunión del domingo 14 de marzo se ha nhecho las siguientes inscripciones:
1a. carrera, 1400 metros.—Bolín, Corto, Buche, Los Indios, Solís, Yankee II, Menianto, Beethoven, Ton Ton, Mrs. Whisky, Alike, Nochero, Hacha y Tiza, Bienvenido, Majadero, Romancero, 6 de Octubre, As de Oros II, Grey Lara, Familiar Gladiolo, Memorial.
2a. carrera, 1000 metros.—La Espada, Primicia, Cortesía II, Tamandaré, Espartillar, Leonidas IV, Reina Victoria, Dormeuse, Dioufort, Godo, Cabiria, Ginebron, Vogler's Ortix, Majestad, Su Alteza, Liucha, Alida, Cororó, Scarron, Lovelage, Granizo, Helix.
3a. carrera, 1600 metros.—Palatina, Aprile, Garfio, Zapican, Aristócrata, Chasque, Carabinero, Fetiche, Denaro, Petit Duc, Blaque, Cantarina, Calicanto, Mendicant, Goffo, Chucker Out, Zaratustra, Cheap.
4a. carrera, 2000 metros.—Drouot, Clarín II, Dichoso, Makaroff, Pagliaccio, Papamoscas, Eslabón, Prólogo, Parsiafi II.
5a. carrera,—Tower, Carona, Escalera Real, Reina Victoria, Georgette, La Sonámbula, La Chacha II, Salceta, Deyanira, Divinita, Pantomima, Diosa, Canora, Decidida, Cotagaita, Pina.
6a. carrera. — Per Bacco, Csandringham, Bombaso, Our Majesty, Scamp, Ginger, Gaitero, Picacero, The libel, Pichuleo, Matatías, Grey Eyes, Diamant, Kiddy, Amargoso.
7a. carrera, 1600 metros.—D'Artagnan, Aguerrido, Escándalo, Dichoso, Retrechero, Gladiator, Prólogo, Trésor, Primicio, Facundo III, Inspector, Piscueta.
8a. carrera, 2500 metros. — Monarch, Fanfarrón II, Dijital, Clarín II, Sparrow II, Walter Scott, Retrechero, Fannesina, Canturrera, Aventurero, Borbollón, Cénit, Inspector, Barragán.

HIPODROMO DE LA PLATA

ALGUNAS NOTICIAS

Cifra—
Esta veloz hija de Dusty Miller, que desde hace tiempo no disputa carreras

por haber sufrido la aplicación de un cáustico en uno de los remos, fué puesta al cuidado del compositor Juan Bianchi.

Don Benjamín—
Procedente de la capital federal fué traído a ésta y puesto al cuidado del entraineur Santiago Gómez, este hijo de Chisme y Mine, propiedad del señor Juan Malcorni.
Don Benjamín correrá por el stud La Capital.

Voglers Sadow—
Esta hija de Abt Voglers, que cuidaba el compositor propietario Mariano García, ha sido arrendada al entraineur Domingo D. Gastán.

Dolina—
Esta pupila del stud Tolosano que se hallaba niscripta en la última prueba de la reunión pasada no cumplió su compromiso por haber sido llevada tarde al hipódromo.

Periwinkle—
Este buen hijo de Master Willers, que después de obtener diversos triunfos en ésta fué llevado a la capital federal, sufrió la aplicación de puntas de fuego en uno de sus remos.

Glou Glou—
En breve le serán aplicadas algunas puntas de fuego en las rodillas a este pensionista del compositor Césareo Rodríguez.

Coquin—
Este pupilo del stud San Jorge que no hace mucho tiempo sufrió la aplicación de un cáustico, sigue bien, y concurre regularmente a las pistas en las que se le da suaves ejercicios.

Marmolina—
Esta buena hija de Río Uruguay, mártir del turf ha sido favorecida por un descanso.
Esta noticia no dejará de sorprender al público turfista que ha tenido oportunidad de verle disputar en un mes más carreras que otros en un año.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Inscripciones para la reunión a efectuarse el domingo 14 de margo de 1915.
Premio Alicia, 1100 metros. — Rikitrum, Sonaja, Halconera, Severo, Claromecó, Smara Boy, Sea Fennel II, Aigle Noir, Pistache, Ranquel II, Encuesta, Camilot, Abel, Hidráulica, Floriane, Bloucher, Centinela II, Rumor II, Pensativo, Hispano.
Premio Divina, 1300 metros. — Osaka, La Toscane, Listo III, Prime Verte, Amiga, Mosquita, Insolencia, Granite, Cyrano, Tierra Baja II, Tirol, Macha, Coquero, Shiller, Pinirola II.
Premio Devoná, 1200 metros. — Claromecó, Halte lá!, Macadam, Magnate, Fernandito, Broken Face, Quincemil, Horacio II, Dedal, Janina, Pantalla, Princesa C., Engañoso, Pampero, Pistache, Ranquel II, Camilot, Pulkú, Encerrona, Eve, Goblin, El Petizo, Wellington, Cuchillito, Coquero, Home, Hidráulica, Fumal, Alzara, Ninfa, Vogler's Warrior, Turmalina, Díaz, Shiller.
Premio Rose Royal, 1200 metros. — La Toscane, Agil, Prime Verte, H. Plantagenet, Universo, Deseada, Mario II, Mataco, Macha, Lavengro, Tommy Loates, Mulatilla, Pinerola II, Airoso, Mosquita, Far Famet, Mont III.
Premio Etoile, 1800 metros. — Pessist, Cachito, Tucumán, The Whip, Nevado, Bisturí, Rushlight, Moreal, Demencia, Estocada, Esencia, Earliness, Rondín, Spergiuro.
Premio Guiña, 1200 metros. — Cupalen, Osaka, Volupia, Eva, Wellington, Cuchillito, Tommy Loates, Doña Blanca, Floriane, Gold Cup, Marco, Ipacaraí, Salmón, La Brujita, Lady Maumers, Turmalinas.
Premio Bacanal, 1500 metros. — Pessist, Dedla, Janina, Pantalla, Osaika, H. Plantagenet, Jane, Chin Cchin, Amiga, Fine Feathers, Ferrer, De Reské, Tipo, Azopardo, Por au foi, Bribón, Lady Africander, Demencia, Esencia, Rondín.

Football, aviación y otros deportes

A LOS FOOTBALLERS

El canciller alemán, dijo:

"Los tratados no le obligan a uno más que cuando se tiene interés en respetarlos. ¿Qué es un tratado? Un pedazo de papel".

Sin embargo, ¿qué hay detrás de los tratados? ¡El honor de los hombres!

Para los asociacionistas los tratados son también pedazos de papel, aún cuando la firma la estampen al pie de los convenios, en nombre de su honor.

Una invitación sensacional

RENION DE CLUBS

Anoche se reunió la comisión directiva del club de Gimnasia y Esgrima y resolvió invitar a los representantes de los clubs que constituyeron la asamblea federal, que resolvió la fusión de las dos entidades, a una reunión que se verificará mañana, a las 6 p. m., en el local de dicho club.

Esa reunión tendrá por objeto cambiar ideas respecto a la solución dada por el consejo superior, en lo referente al nombre de la nueva entidad de football.

En la posibilidad de que muchos clubs no reciban a tiempo la correspondiente invitación, se resolvió que será suficiente el anuncio de los diarios.

No creemos insistir sobre la alta importancia de esta noticia.

¡Esperemos!

El esti'o de Pepito Susán

Cuentan que cuando Josesito Susán entró a "la Argentina" quiso hacerle ver a todo el mundo que era buena pluma y comenzó una crónica de football de esta forma:

Caía la tarde: el sol empurpurado de nubes vertiginosas se acostaba en el dosel tejido con el terciopelo armónico de los vientos. Los insólitos campeones avanzaron en la cancha fuertes y serenos como los antiguos gladiadores pérsicos. Comenzó la lucha tremenda y entretegida de shuts furibundos.

Y, así por el estilo. Y claro... el estilo surtió efecto, puesto que desde el director y el regente de imprenta, hasta el empleado que hace la colección del diario, se agolparon junto a la mesa del portento para decirle en forma insinuante, muy insinuante:

—Está bien, señor Susán, pero escriba más claro... esté... más natural, como si se tratase de una conversación que usted tine con algunos de sus amigos del consejo.

La sabia advertencia tuvo su efecto y José Susán, muy serio, escribió entonces: "A las dos y media pillamos el bondi y se nos fuímos de los pagos del Estudiantes, ¡Madona qué de gente! Desde la tribuna popular no se junaba ni medio. Yo recibí un pisotón en los llocas y me pareció que algún angelito me trabajaba de desouido. Todo el mugrerío se había reunido para manyar el partido de furbol. En la cancha se veían ñoquis patunes, ojos en vinagre y por una que otra media asomaba un sabañón con queso, etc., etc."

A esta altura de la crónica se reunió de nuevo la redacción para dictaminar cuánto se le debía rebajar de sueldo al flamante cronista. No nos han contado el resultado de esta deliberación; pero por algunas crónicas de Josesito colegimos que las hace de mala gana.

INSTRUCCION PUBLICA

Instrucción primaria obligatoria y matriculación de todos los niños de 6 a 14 años. A los padres de familia.

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la capital, colonias y territorios nacionales, y los padres, tutores o encargados serán multados con arreglo a lo dispuesto en el artículo 44, inciso 8.o de la ley (5 a 100 pesos), si no inscriben a los niños que tengan bajo su dependencia (art. 13 de la ley de educación).

Con el objeto indicado, la matrícula e inscripción de alumnos se efectuará en los mismos locales de las escuelas a que concurrirán los niños y en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación ha fijado en los frentes de las escuelas.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la oficina de obligación escolar del Consejo Nacional de Educación calle Rodríguez Peña 953, de 12 a 6 p. m.—El secretario general.

perm.

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE GOBIERNO

Provincia de Buenos Aires

La Plata, 25 de febrero de 1915.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la constitución y 55 de la ley electoral, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el domingo 28 de marzo próximo, a las secciones 5.a y 6.a electorales de la Provincia a efecto de que elijan:

La quinta sección: Doce diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Evaristo F. Toscano, Alberto Julián Martínez, Domingo J. Iturralde, Carlos Roldán Vergés, Antonio Córdoba, Julio M. Facio, Atilio Viale, Ernesto de la Fuente, Rafael Ramos Mejía, J. Cecilio Althaparro, Jorge Artayeta y Ezequiel S. de Olazo, que terminan su mandato; y

La sexta sección: trece diputados a la H. Legislatura, en reemplazo de los señores: Máximo Portela, Alfredo Butty, Genaro L. Ríos, Juan B. Iraízos, Horacio C. Martínez, Daniel A. Dahl, Mariano Maldonado, Gregorio R. Cuello, Rodolfo Hita, Alfredo del Gage, Fernando Alemán y Simón de Irigoyen Iriondo, que terminan su mandato y de don Pedro M. Carrera, fallecido y que también terminaba su mandato.

Art. 2o.—Comuníquese, etc.—Ugarte. —Juan E. Solá.

v. 31-3-915.

Farolería y trabajo

(Dedicado a muchos farabuttis)

Dentro del orden interno de cada club, sobre todo de aquellos que no han legado a un progreso completo y definitivo, el esfuerzo de los socios que tienen mayor influencia en la marcha del mismo, constituye el sostén más eficaz, vale decir, la mejor base de vida.

Lo que esto significa, se aprecia perfectamente en la tarea que realizan cada miembro de la comisión directiva mientras dura en el ejercicio de su puesto, pero es más resaltante su labor, cuando la asociación a que pertenece va a realizar una fiesta atlética. Esta clase de reuniones son las que mejor perfilan la capacidad de cada uno, su tendencias, y en especial, el cariño que puede merecerle su club.

Una asociación atlética cualquiera, ha resuelto efectuar un torneo con el objeto de aumentar los escasos fondos de su caja social. Se discute y aprueba el programa, se fijan los precios de inscripciones y todos los detalles necesarios en estos casos.

Desde ese momento, los miembros de la comisión directiva comienzan a trabajar de lleno, cada uno en la misión que se le ha encargado. Fulano, se entrevistará con el jefe de policía para solicitarle la vigilancia necesaria; zutano gestionará ante un industrial amigo la donación de algunas botellas de cerveza; mengano hará imprimir los programas y los anuncios correspondientes; en fin el trabajo se dividirá entre todos facilitando a cada uno el desempeño de aquella tarea en la cual el éxito aparezca más seguro.

El secretario y el vicepresidente, dos entusiastas que han seguido al club desde su fundación y que tienen por él un cariño intenso, han tomado a serio su misión. Desde aquel día no han descansado un solo instante para arreglar todo de la mejor manera posible. A veces, han debido recorrerse la ciudad de uno a otro extremo para ultimar todos los preparativos. Falló la primera tentativa. No importa; será necesaria una segunda y quizás una tercera.

Los esfuerzos, el cansancio, poco significan por ello, si al final de cuentas el torneo puede llevarse a cabo en perfecto orden con evidente beneficio para el club que no sólo aumentará sus recursos sino que afianzará su prestigio ante el público, la prensa y las asociaciones similares.

Otros miembros de la comisión directiva, en cambio, han interpretado su rol en otra forma.

Han hecho algunas tentativas con más desgano que éxito, tan sólo por hacer algo, y ya han sentido cernirse sobre ellas el desfallecimiento que cortará sus energías.

En una de sus frecuentes diligencias, el secretario encuentra un día en la calle a Fulano. Casi lo lleva por delante, pues va preocupado con la solución de una de las gestiones, cuando reconoce al colega.

—¿Arreglaste aquello, Fulano?

—Mañana sin falta, ché; hoy me fué "materialmente imposible".

—Bueno; no te descuides, que nos quedan pocos días.

—No pierdas cuidado. Mañana arreglaré todo.

Ni una palabra más. No hay tiempo que perder y la entrevista termina con la separación de los dos compañeros: el secretario apurando el peso, se dirige a casa del director de la banda a fin de obtener una rebaja; Fulano, tranquilamente, sin mayor apresuramiento, se dirige a la calle Florida, dispuesto a ver a la chica. El club es cuestión secundaria.

Y así, el secretario y el vicepresidente, las columnas verdaderas del club, se encuentran con frecuencia con sus compañeros de comisión. Con pocas variantes, los diálogos entre unos y otros, son los mismos y el resultado uno solo: la tarea que debían realizar diez miembros, la van efectuando silenciosamente tan sólo dos.

Faltan ya tres días para la fiesta y se nota entonces que no se ha solicitado el servicio policial; que la cuestión de las botellas de cerveza está en aguas de borraja; que el de la imprenta no tiene listos los programas, que aún queda mucho que hacer. Vienen los apresuramientos. Fulano, Mengano, zutano y compañía quieren obviar todos los inconvenientes en un momento. Pero tropiezan con una dificultad enorme: no tienen práctica en esa clase de trabajos y todas sus gestiones fracasan.

Pero ahí están el secretario y el vicepresidente, y ¿quiénes sino ellos salvarán la situación? En el poco tiempo que resta, terminan todo lo que hace falta hacer y la fiesta puede llevarse a cabo.

Entonces, cuando todo está hecho; cuando no habrá ya dolores de cabeza, ni viajes inútiles, ni horas de trabajo, contisuo, aparecen en primera fila los otros miembros de la directiva.

Sin mucho esfuerzo, puede distinguirse a Fulano, elegantemente vestido, con una flor en el ojal, ocupado en atender a las familias que llegan; mostrándose galante, sumamente amable con las niñas. Los demás compañeros de "tarea" lo imitan. En cambio, en la casilla está el pobre secretario, sudoroso, congestionado, en manga de camisa, facilitando toballas; llamando a los competidores y corriendo de un lado para otro.

El vicepresidente está en el field y observa y atiende todo lo referente al desarrollo del programa.

—Espléndida, espléndida. Pueden estar ustedes muy satisfechos de su fiesta. Creo que no se quejarán.

—De ninguna manera. Angélica (responde Fulano). Estamos muy contentos. Nos "propusimos" efectuar un buen torneo, y ya ve usted el éxito ha premiado "nuestros" esfuerzos.

—Ya lo creo. ¡Cuánto habrán trabajado.

—¡Ah! Sin descanso: día y noche.

. . . .

La concurrencia seha retirado ya. En la casilla quedan aún algunos de los competidores, y los miembros de la comisión directiva.

Un cronista sportivo se aproxima al grupo. Necesita consultar algunos datos. Fula nolo mira con cierto desprecio: no lo conoce.

—¿De qu- diario es usted? — pregunta el esecretario.

La fisonomía de Fulano cambia de aspecto, y sonriendo dice al cronista:

—¿El señor es periodista?

¿Quiere tomar asiento? (dirigiéndose al secretario): ¿Ché no hay cerveza? Caramba, "amigo", ha llegado tarde, ¿necesita algo?

El cronista conoce perfectamente su misión: hace muchos años que trabaja, y no cae en la celada.

Secamente, responde:

—Muchas gracias, señor. Desearía consultar el nombre del ganador de la carrera de 250 metros, pues parece que existe una confusión.

¡Muy bien, señor! — (El secretario facilita el dato, y luego agrega Fulano).

Tiene el nombre de los miembros de la comisión? ¡A ver, a ver, si están bien... no, aquí hace falta una C., el nombre es Pedro C..., eso es... eso es... ¿Qué le pareció la fiesta? ¡Espléndida! ¿eh?... ¡"Amigo", cuando las cosas quieren hacerse bién, "hay que trabajar".

—¡Ya lo creo! Piensan para sus adentros, el secretario y el vicepresidente: ¡hay que trabajar!)

El torneo va obteniendo buenos resultados. Aparte de haberse realizado en excelente forma, ha motivado un aumento en los fondos del club.

Como es tarde ya, Fulano y compañía se van, dejando al secretario y al vicepresidente los últimos trabajos, y mientras se dirigen a tomar el tranvía comentan en alta voz:

—¡Un gran éxito, hermano... (¿Tenés un cigarrillo?...)

Al día siguiente todos los miembros de la comisión directiva leen con avidez las crónicas de los diarios.

Por su afinidad de caracteres, el secretario y vicepresidente, separados algún trecho de sus compañeros, fijan atentamente sus ojos en el diario, y exclaman de pronto, con una alegría intensa:

¡Qué linda está, ché!

Y leen en alta voz: "Sólo resta agregar que la fiesta realizada ayer ha sido una de las mejores que hemos visto, tanto por su organización como por el orden con que se disputaron las pruebas. El club X h aobtenido, pues, un éxito, muy merecido."

—Está espléndida. Hay que recortarla y ponerla en la casilla.

En cambio, en el otro grupo, ha habido una desilución. Fulano, entristecido, visiblemente contrariado exclama:

—¡Pero hombre! a mi apellido le falta una "r", y no le puso la "C" que le dije.

Canta Verdades.

PUGILATO FOOTBALLISTICO



Más que una jugada de football, parece ésta una incidencia de box. Gorea y Repáraz se precipitan en procura de la pelota, consiguiéndolo Repáraz merced a un golpe de cabeza. El objetivo los ha sorprendido en ese momento y los muestra acompañados por Sande y Duchini. Este último está en acecho y se esconde detrás de Repáraz para evitar "demostraciones" del público.

AVIACION

UNA TRAVESIA INOLVIDABLE

En 1910, con motivo del circuito aéreo internacional de Milán que comenzaba el 25 de septiembre para terminar el 3 de octubre, la Sociedad Italiana de aviación y la comisión nacional de turismo aéreo del Touring Club Italiano, secundadas por los comités locales de Briga, Domodossola, Streso y Varese, organizaron un raid internacional de aviación, consistente en la travesía de Los Alpes, de Briga a Milán por el cuello del Simplón (2.000 metros de altura).

Prueba de tanta importancia y magnitud fué recibida con vivo entusiasmo porque, de poderse realizar, la navegación aérea conquistaría un triunfo más señalando una jornada memorable.

Se fijó como premio, la suma de cien mil francos debiendo los competidores efectuar el recorrido siguiente: Briga, partida, a 1.000 metros de altura; cuello del Simplón, (2.000 metros); Domodossola (277 metros); Stressa (lago Mayor), 194 metros; Varese (383 metros); Milán (122 metros).

La distancia total a cubrirse representaba, aproximadamente, 150 kilómetros, que debían salvarse en un plazo de 24 horas contadas desde el momento de la partida de Briga hasta la llegada a Milán.

Los numerosos aviadores inscriptos tropezaron en los primeros días con serias dificultades para emprender el raid. Las nevadas, el frío, la lluvia y la niebla con una persistencia mortificante impidieron el menor intento de iniciar la travesía. Fué, necesario esperar que el tiempo se mostrase favorable, y a ello debieron resignarse los competidores.

El 23 de septiembre, sin ser excepcionales las condiciones atmosféricas ofrecieron mayor seguridad y entonces, el aviador peruano Geo Chavez se dispuso a partir.

En las montañas, el viento soplaba con inusitada violencia, pero a pesar de todo, el piloto dió orden de partir y el ave mecánica remontó su vuelo, rumbo a las cumbres. La primera parte de la prueba, precisamente la más llena de dificultades fué cumplida por Chavez en 50 minutos, y como eran permitidas las etapas, resolvió bajar en Domossola a fin de tomar un breve descanso.

En aquella localidad se esperaba ansiosamente al aviador cuya presencia a regular altura, despertó un entusiasmo indescriptible.

Chavez hizo un breve viraje y mientras efectuaba el descenso, una ráfaga de viento desequilibró su máquina abatiéndola desde 10 metros.

El piloto, con las piernas fracturadas, desvanecido, fué a caer junto con los restos de su aeroplano a poca distancia de la muchedumbre que lo aclamaba.

A la ansiedad y el estupor de los primeros momentos, siguió después la tranquilidad, cuando desde el hospital de Domossola, a donde fuera transportado Chavez y sin pérdida de tiempo, se daban a conocer noticias favorables sobre el estado del enfermo. Y la satisfacción de cuantos siguieron de cerca la hazaña del valiente peruano, fué en aumento, pues, la mejoría acentuábase en forma halagadora.

Sin embargo, la fatalidad no había concluído su obra, y el 27 de septiembre, después de repentinos agravamientos, Geo Chavez, el primer mártir y el primer héroe de la travesía de Los Alpes, expiraba en medio de profundo silencio.

Tal es, en pocas palabras la hazaña precursora del vuelo sobre las cumbres.

